# Maestría en Antropología Social
# Promoción 2021-2023
# Plan de estudios

## I. OBJETIVO GENERAL

Formar profesionales en antropología social en general, y particularmente en las líneas de especialización que ofrece la maestría, con capacidad crítica para identificar, analizar e investigar problemas con pertinencia social, generar conocimiento científico y aplicarlo en el campo disciplinar.

## II. PERFIL DE INGRESO

El programa se dirige a personas interesadas en la investigación, docencia y práctica de la antropología social en diversos campos de estudio. Se deberá cumplir con el siguiente perfil:

1. Licenciatura en antropología, disciplinas afines o relacionadas con las líneas de especialización que propone el programa.
2. Experiencia en la elaboración de un producto de investigación, preferentemente una tesis de grado.
3. Experiencia en elaboración y desarrollo de proyectos de investigación en ciencias sociales o en las líneas de especialización que propone el programa.
4. Se valorará una trayectoria profesional o personal articulada a procesos comunitarios o entornos regionales.
5. Conocimientos en la temática del proyecto propuesto y, de preferencia, con previa vinculación con los sujetos de estudio.
6. Habilidades avanzadas de comprensión de lectura, análisis, síntesis y redacción de textos académicos.
7. Habilidades de comprensión de textos en inglés.
8. Vocación, capacidad y compromiso con el posgrado y su proceso formativo.
9. Disposición de tiempo completo para sostener un ritmo de estudio intensivo dentro y fuera de aula.
10. Estricta ética académica y profesional, respeto por la diversidad y compromiso social.

## III. PERFIL DE EGRESO

Las personas egresadas serán antropólogos sociales, con conocimientos teórico-metodológicos en la disciplina y las líneas de especialización que se ofertan. Habrán adquirido conocimientos para identificar, investigar y analizar con una perspectiva crítica problemáticas relevantes y de pertinencia social. Contarán con conocimientos, competencias, actitudes y valores para ingresar a un doctorado, realizar actividades de investigación y docencia y colaborar con los sectores público, privado y social que requieran la intervención de antropólogos sociales.

**Conocimientos:**

- Comprensión de los principales debates contemporáneos de las teorías antropológicas.
- Diseño y apropiación de las principales metodologías y técnicas de investigación usadas por la antropología social, con especial énfasis en el método etnográfico.
- Conocimiento sobre conceptos y temas clave de la disciplina antropológica, así como en las líneas de especialización que ofrece el programa en curso.

**Competencias:**

- Análisis e identificación de problemas sociales y culturales de la realidad nacional,
- regional y local.
- Comprensión de los múltiples contextos y situaciones de diversidad cultural, social, política y epistemológica.
- Producción de conocimientos originales de forma sistemática y crítica a partir del estudio de los fenómenos sociales y culturales.

**Actitudes:**

- Curiosidad y creatividad intelectual.
- Empatía hacia los actores que participan en la investigación.
- Organización y disciplina para el trabajo.

**Valores:**

- Ética en el ejercicio de la profesión.
- Respeto a la diversidad socio cultural.
- Compromiso social.

## IV. PLAN DE ESTUDIOS

El programa se estructura en seis bloques formativos:

1. Seminarios generales de teoría y metodología en antropología social.
2. Seminarios a cargo de las líneas de especialización del programa.
3. Formación complementaria de redacción de textos académicos y comprensión lectora de inglés.
4. Trabajo de campo.
5. Coloquios de investigación.
6. Seminarios de elaboración de tesis.

* Además de estos bloques formativos los estudiantes tendrán que cursar obligatoriamente un propedéutico de introducción a la antropología social.

### BLOQUE 1. SEMINARIOS GENERALES DE TEORÍA Y METODOLOGÍA

Objetivo: Los cursos generales proporcionan una base formativa en antropología social para entender e interpretar los fenómenos sociales, así como para construir un diseño de investigación etnográfica. Pretenden actualizar los conocimientos adquiridos en la licenciatura y acercar la perspectiva antropológica a los estudiantes que provienen de otras disciplinas.
Los cursos de teoría se enfocan en la revisión crítica de debates y conceptos centrales a la antropología social. Abordan su genealogía con lecturas de autores representativos de distintas escuelas antropológicas con una perspectiva comparada.
El tronco de metodología será secuencial; ofrecerá una base formativa centrada en la epistemología y metodología etnográfica, la antropología histórica y los retos y dilemas del quehacer antropológico en la época contemporánea. Se busca ofrecer una formación en las herramientas metodológicas de la antropología social, no reducida a los aspectos técnicos sino epistemológicamente situada.

Estará orientada a problematizar el posicionamiento del investigador y los interlocutores de estudio, la relación y la producción del conocimiento como relación de poder, la pretendida neutralidad/objetividad de la ciencia, la ética y los dilemas que se desprenden de ahí para nuestro propio quehacer.

### 1.1. Teoría 1. Cultura y poder en la antropología social

Objetivo: Abordar la conceptualización de la cultura y su relación con el poder, desde su genealogía en la antropología clásica y los debates relevantes en la antropología contemporánea, a través de la lectura

y discusión de obras y autores representativos, a fin de desarrollar una perspectiva amplia y crítica sobre ambos conceptos y su centralidad en el estudio antropológico.

### 1.2. Teoría 2. Estructura (determinismo social) y agencia (subjetividad) en la antropología y las ciencias sociales

Objetivo: Abordar los debates teóricos, clásicos y contemporáneos, de antropólogos y sociólogos de diferentes escuelas a partir de los conceptos de *estructura* social y *agencia* en su compleja interrelación. Ambos conceptos han definido la aproximación de dichas disciplinas hacia las personas y grupos sociales de estudio, concebidos en términos de "sujetos" "agentes" "actores" "personas" "individuos" "redes" y más recientemente como "actantes", y la capacidad, condiciones y limitantes que tienen éstos para actuar, interactuar y transformar el entorno. El curso se propone como un recorrido de las principales teorías de la acción social, estructuralismo y post-estructuralismos, movilización social y razón práctica, entre otros enfoques teórico-metodológicos.

### 1.3. Teoría 3. Temas por definir

Objetivo: Complementar la formación teórica en temas generales de antropología y de interés específico para los estudiantes, de acuerdo a sus proyectos de investigación. Para acreditar el seminario de Teoría 3 podrán elegir entre varias alternativas que se ofrecerán, ya sea el seminario de especialización de cualquiera de las líneas vigentes o alguno de los seminarios que se ofertarán para tal fin.

### 1.4. Metodología 1. Epistemología y etnografía en la antropología social

Objetivo: Presentar en qué consiste el conocimiento antropológico y cuáles son las características principales y peculiares del método etnográfico. Desde un punto de vista teórico y metodológico, se pretende que los estudiantes reflexionen críticamente sobre la especificidad de la pregunta antropológica, el método de construcción del conocimiento antropológico, el objeto de estudio, las formas etnográficas de describir y representar y la posición de los autores.

### 1.5 Metodología 2. Metodologías de investigación histórico-antropológica en la antropología social

Objetivo: El curso analiza las relaciones socioculturales entre el pasado y el presente, como mutuamente constituyentes y permeadas por relaciones de poder, a fin de ofrecer a los estudiantes herramientas para elaborar una etnografía histórica y analizar diversos posicionamientos y subjetividades de los sujetos históricos. Se buscará identificar elementos críticos del análisis

antropológico-histórico en la construcción de las identidades sociales (de raza, clase, etnicidad, género), conocer las metodologías básicas del análisis histórico y su relación con la antropología social y acercarse a diversos enfoques y estilos de elaboración etnográfica y sus procesos socioculturales implícitos.

### 1.6 Metodología 3: Retos y dilemas de las metodologías cualitativas en antropología social

Objetivo: El curso propone un acercamiento a los fundamentos teóricos, epistemológicos y prácticos de diversas metodologías cualitativas de investigación utilizadas en la producción de conocimiento antropológico, especialmente las de carácter colaborativo, identificando sus posibilidades, límites y desafíos. Es un espacio para reflexionar en profundidad sobre la política y la ética de la investigación en la construcción del conocimiento antropológico, abordando la discusión respecto al posicionamiento del investigador como mediador del conocimiento, el lugar de los sujetos en las investigaciones propuestas y los usos futuros de nuestro trabajo. Se incluyen diversas perspectivas metodológicas desarrolladas en la antropología y otras disciplinas sociales, así como propuestas de corte participativo, colaborativo y activista que han inspirado trabajos antropológicos recientes.

## BLOQUE 2. SEMINARIOS A CARGO DE LAS LÍNEAS DE ESPECIALIZACIÓN

Objetivo: Los seminarios correspondientes al bloque II se imparten por las líneas de especialización. Incluyen los seminarios de especialización temática, que revisan los debates contemporáneos del campo específico, y los seminarios de investigación, que abordan recursos metodológicos y técnicos orientados a la construcción de un proyecto de investigación. Dependiendo de la configuración del grupo, los seminarios de investigación pueden articular a los estudiantes y profesores de dos o más líneas.

### 2.1 Seminario de especialización I
(Ver descripción de líneas)

### 2.2 Seminario de especialización II
(Ver descripción de líneas)

### 2.3 Seminario de especialización III
(Ver descripción de líneas)

### 2.4 Seminario de investigación I

Objetivo: Enseñar cómo se construye un problema de investigación antropológico y acompañar a los estudiantes en la elaboración de su pregunta de investigación, planteamiento del problema, objetivos generales y específicos del proyecto e hipótesis. Asimismo, los estudiantes tendrán que familiarizarse con la literatura pertinente a su problema de investigación y al contexto del estudio de caso.

### 2.5 Seminario de investigación II

Objetivo: Enseñar cómo se elabora un estado del arte y un marco teórico y acompañar a los estudiantes en la elaboración de estos y en la definición de las principales categorías de su proyecto de investigación. En los contenidos de este seminario participan de manera importante las y los directores de tesis, aportando lecturas específicas para cada proyecto.

### 2.6 Seminario investigación III

Objetivo: Acercar a los estudiantes al enfoque etnográfico y a las diferentes técnicas de investigación utilizadas en antropología. Asimismo, se propone brindar un acompañamiento en la construcción de la estrategia metodológica del proyecto de investigación y en la preparación de su trabajo de campo.

## BLOQUE 3. FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

La formación complementaria se integra por cursos obligatorios de redacción de textos académicos y comprensión de inglés, habilidades necesarias para cursar el programa de maestría. Cubre los tres primeros cuatrimestres del programa.
Este bloque de formación es obligatorio y se desarrolla siguiendo un programa secuenciado, articulado a los contenidos y temas del programa de maestría y paralelo a la formación académica.
Estos cursos están dirigidos exclusivamente a los estudiantes que determine la Comisión de Selección de Ingreso y apruebe el Colegio Académico del programa.

## BLOQUE 4. TRABAJO DE CAMPO

En el cuarto cuatrimestre los estudiantes realizan trabajo de campo en los lugares contemplados en sus proyectos de investigación. Este trabajo –fundamental para la antropología y el enfoque etnográfico– implica la inmersión de los estudiantes en sus contextos de estudio, lo que les permite vivir la

experiencia etnográfica como una forma de conocimiento y adquirir la información empírica con la que construirá su investigación.
El cuatrimestre de trabajo de campo es supervisado por los directores de tesis y los órganos colegiados del programa. Se desarrolla bajo un protocolo de seguridad conocido por estudiantes y profesores.

**BLOQUE 5. COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN**

Al término del tercer cuatrimestre y como cierre del primer ciclo del plan de estudios, los estudiantes deben hacer una presentación pública de sus proyectos en el Primer Coloquio de Investigación. En este evento académico participan como comentaristas diversos investigadores del CIESAS y de instituciones externas, que se seleccionan como especialistas en los temas y campos de investigación del grupo.

El coloquio tiene un sentido formativo, como un espacio para presentar ante la comunidad académica los productos de la formación en el programa, retroalimentar al estudiante con críticas constructivas, y favorecer habilidades de comunicación pública de su trabajo.

Un Segundo Coloquio tiene lugar al finalizar el quinto cuatrimestre, con una dinámica similar, en donde los estudiantes presentan sus borradores de tesis ante comentaristas invitados que son especialistas en sus temas de investigación. Usualmente estos son también integrantes de sus comités de tesis.

**BLOQUE 6. SEMINARIOS DE TESIS**

Al concluir el cuarto cuatrimestre, los estudiantes deben regresar a la sede del programa para desarrollar ahí, en estrecho contacto su director de tesis, la fase de análisis de datos y redacción de sus tesis, bajo un seguimiento puntual y cercano de sus directores, la coordinación académica de la maestría y los integrantes de la línea de especialización.

El programa concluye con los seminarios de tesis del 5° y 6° cuatrimestre, que son espacios curriculares flexibles donde se conjuntan actividades grupales y seguimiento individual, conducidos por los respectivos directores de tesis y los responsables de las líneas de especialización, y supervisados por la coordinación académica de la maestría. Según sus avances y necesidades, en este periodo los estudiantes pueden realizar estancias de movilidad en otras sedes académicas por periodos cortos con los apoyos que el CIESAS y el CONACYT disponen para ello.

El objetivo de los seminarios de tesis es apoyar a los estudiantes para construir la redacción del borrador final de la tesis de grado, que debe estar concluido al finalizar el sexto cuatrimestre del programa. Una

vez concluido, debe pasar a la etapa de revisión por los lectores integrantes del comité de tesis, y en caso de aprobación, ser defendido públicamente en el examen profesional.
La fecha límite para la obtención del grado es el 31 de agosto de 2023.

## V. LÍNEAS DE ESPECIALIZACIÓN

Abiertas para la generación 2021-2023

- Educación, poder y diversidad cultural
- Antropología de las violencias y el poder desde los feminismos

Cerradas para la generación 2021-2023

- Antropología médica
- Pluralismos normativos e institucionales y recomposiciones territoriales en América Latina

## VI. MAPA CURRICULAR

| CUATRIMESTRE | Seminarios Generales Teoría y Metodología | | Seminarios de Especialización Líneas | |
|---|---|---|---|---|
| | **Teoría y crítica antropológica** | **Metodología y epistemología de la investigación antropológica** | **Seminarios de especialización** | **Seminarios de investigación** |
| **I** | Teoría 1 (6 créditos) | Metodología 1 (6 créditos) | Especialización 1 (6 créditos) | Seminario Investigación 1 (6 créditos) |
| **II** | Teoría 2 (6 créditos) | Metodología 2 (6 créditos) | Especialización 2 (6 créditos) | Seminario de Investigación 2 (6 créditos) |
| **III** | Teoría 3 (6 créditos) | Metodología 3 (6 créditos) | Especialización 3 (6 créditos) | Seminario de investigación 3 (6 créditos) |
| Primer Coloquio de investigación (presentación del proyecto de tesis) | | | | |
| **IV** | Trabajo de campo (20 créditos) | | | |
| **V** | Seminario de tesis I (20 créditos) | | | |
| Segundo Coloquio de investigación (presentación del borrador de tesis) | | | | |
| **VI** | Seminario de tesis II (20 créditos) | | | |

***Plan de estudios generación 2021-2023, aprobado por el Colegio Académico en su sesión del 30 de octubre del 2020***

***Última actualización, febrero 2022***