



Maestría en Antropología Social
Promoción 2023-2025

Líneas de generación y/o aplicación del conocimiento



ANTROPOLOGÍA MÉDICA Y SALUD

Responsable de línea: Dra. Paola María Sesia

Presentación

La línea de especialización *Antropología médica y Salud* se inscribe en el campo de la antropología médica, una rama de la antropología social encargada de analizar los procesos micro y macro de salud/enfermedad/atención-prevención (s/e/a-p) (Menéndez, 1990) desde distintas aproximaciones metodológicas, siendo una de las principales la etnografía. Es una línea con una amplia trayectoria en el CIESAS; en la unidad cuenta, en la docencia, con dos generaciones de estudiantes (2017-2019 y 2019-2021) así como un diplomado reciente en antropología médica y de la salud, realizado de manera virtual, con estudiantes de México y América Latina¹. Posee un gran potencial de expansión en México y América Latina por las necesidades crecientes de entender los procesos s/e/a-p, analizar los sistemas de salud y sus problemáticas socioculturales, procesos actuales del orden global como las pandemias y sindemias, así como contribuir en la construcción y evaluación de la política pública en salud desde una perspectiva social crítica.

La antropología médica comprende de manera integral elementos del proceso s/e/a-p, el ciclo de vida y la prevención de la enfermedad, mismos que las poblaciones humanas en condiciones socioculturales y político-económicas específicas y diferenciadas enfrentan, ante los cuales responden y a los que les dan sentido. La biomedicina es entendida como uno más de los sistemas médicos analizados por la antropología, visibilizando el carácter de su construcción socio-cultural (Kleinman, 1980), el cual incluye la salud pública. Otro foco de escrutinio es la relación entre naturaleza y cultura, desnaturalizando las manifestaciones de los determinismos biológicos (Lock y Nguyen, 2018). Otro de los objetos de análisis es el cuerpo físico, sensible, sensorial y experiencial (Le Breton, 2002), reconociendo su papel bisagra en los problemas que los sujetos sociales enfrentan durante los procesos de la aflicción, el padecer, el nacer y el morir. Se abordan además elementos relacionados con la corporalidad, la sexualidad, la construcción sociocultural del género (Esteban, 2006) y las identidades sexuales, las tecnologías biomédicas y reproductivas (Ginzburg y Rapp, 1995), los procesos de medicalización (Foucault, 1977) y la interculturalidad (Campos Navarro,

¹ <https://ciesas.edu.mx/diplomado-antropologia-medica-y-salud/>



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

2016) en los procesos s/e/a-p, entre otros. Es también un campo fértil para estudiar las relaciones entre la salud, la enfermedad y el ambiente, como pueden ser los procesos derivados del antropoceno (Segata, Beck y Muccillo, 2020) y los conflictos socio ambientales.

Los distintos enfoques teóricos que se plantean en la antropología médica permiten analizar los problemas y los procesos de s/e/a-p tanto desde el abordaje experiencial del padecer y enfermar como desde la reconstrucción procesual de las trayectorias de búsqueda de atención las cuales son parte de las respuestas ante las necesidades de salud de los distintos grupos sociales. Abordamos también el estudio de los contextos sociales macro en donde las experiencias y las respuestas ante la enfermedad están insertas. Las/los antropólogas/os médicas/os han centrado sus esfuerzos en comprender distintas áreas de conocimiento, problematizando la realidad a estudiar mediante un diálogo interdisciplinario entre la antropología, la medicina, la salud pública, la historia, la sociología, la ecología y la economía política y la epidemiología, entre otras.

La antropología médica es un campo interdisciplinar cuyas contribuciones teóricas, metodológicas y temáticas tienen relevancia para el entendimiento del campo social de la salud, que es parte sustancial de las grandes problemáticas prioritarias a nivel nacional y global. Por lo anterior, se trata de una línea de especialización que presenta aplicabilidad para el diseño, la implementación y la evaluación de la intervención social y la política pública, ya que además de contribuir con el desarrollo de conocimientos, busca, desde una perspectiva ética y crítica, respuestas a los problemas identificados.

La línea de especialización *Antropología médica y Salud* está dirigida a profesionales de la antropología y otras disciplinas de las ciencias sociales y las humanidades, pero también a profesionales de la salud interesados/as en una formación antropológica. Dado que es una maestría nacional e internacional, promovemos la presentación de aspirantes provenientes tanto del ámbito regional, así como del ámbito nacional y de otros países. Los contenidos de la línea considerarán esta diversidad.

Objetivos

- a) Obtener una sólida formación teórico-metodológica en el campo de la antropología médica, que posibilite analizar de manera integral y crítica los procesos de s/e/a-p, las políticas en salud del Estado y los diversos modelos médicos; utilizando acercamientos etnográficos que combinen metodologías cuali-cuantitativas y miradas micro y macro; sin perder de vista las razones históricas y económico-políticas por las cuales esos procesos han llegado a ocurrir.
- b) Contribuir a la producción de investigaciones novedosas, rigurosas y aportadoras desde el campo de la antropología médica.
- c) Aportar a la identificación de problemáticas prioritarias en el campo social de la salud y de posibles soluciones a partir de una mirada que privilegia el diálogo, la interculturalidad, la equidad de género y el enfoque de los derechos humanos.



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Al finalizar su formación, las/los egresadas/os de la línea deberán obtener conocimientos y habilidades analíticas relacionadas con las siguientes dimensiones:

- Condiciones de vida y de salud de la población, así como diferentes aproximaciones teórico- metodológicas para el análisis de los procesos s/e/a-p, con particular énfasis hacia poblaciones en situación de mayor vulnerabilidad social.
- El Estado, la política pública del Estado, el contexto, las reformas estructurales, derechos humanos y salud, el sistema institucional de salud y los diversos modelos curativos existentes.
- Las respuestas socioculturales y las demandas sociales ante esas políticas y el contexto estructural, así como frente a las condiciones de vida y de salud que se enfrentan: acomodados, adaptaciones, negociaciones, transacciones y resistencias a partir del análisis etnográfico de casos concretos. Así mismo, las respuestas del Estado ante las demandas sociales en salud.

Ejes temáticos

Eje temático 1. Cuerpo, corporeidad, persona y experiencias

Se aborda no solo el cuerpo como ente biológico sino como experiencia vivida, sensible y encarnada de la persona, dándole centralidad como sujeto experiencial inmerso en la sociedad-cultura y en los procesos salud/enfermedad, prestando atención a las vivencias, experiencias e itinerarios a través de diferentes eventos y procesos vitales, entre los cuales se encuentran el nacimiento, el crecimiento, la adultez, el envejecimiento y la muerte, el padecimiento, el sufrimiento, la sanación, la enfermedad y la nutrición-alimentación, entre otros. Se complejiza el concepto de “persona” y de corporeidad analizando sus construcciones occidentales y sus transformaciones en las sociedades contemporáneas, adentrándonos en otras cosmovivencias. Se explora la dimensión emocional y sensorial del padecer a través de las narrativas de quienes viven con un malestar y se analizan las diversas y cambiantes explicaciones y significados de la salud y la enfermedad a partir del punto de vista de múltiples actores y de manera intercultural.

Eje temático 2. Pluralismo médico, modelos y sistemas médicos, interculturalidad y procesos de medicalización

Incursionamos en el pluralismo médico, situación común a la mayoría de las sociedades, en donde conviven en relaciones desiguales diversos sistemas de salud (biomédico/hegemónico, alternativo/subordinado, tradicional, popular, indígena, doméstico). Se examinan los procesos de búsqueda de atención y se reconstruyen las trayectorias o carreras del enfermo, poniendo atención en las relaciones entre curadores, cuidadores y sujetos enfermos y en situaciones interculturales. Se analizan y discuten críticamente los procesos de medicalización de la vida cotidiana, el papel de las tecnologías médicas y las relaciones de poder entre los agentes de la biomedicina y la población. Se examina críticamente el papel del Estado, sus políticas de salud, la transmisión de la (des)información en salud de los medios de comunicación masivos y los procesos de mercantilización de la ciencia, la enfermedad y la medicina como elementos esenciales que



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

entran en juego en el pluralismo médico, la convivencia estructurada y desigual entre sistemas médicos, la expansión de la medicalización y la crisis de la ciencia y la autoridad médica contemporánea.

Eje temático 3. La producción social de la enfermedad y el daño entre desigualdades, violencias y exclusiones

Se profundiza en cómo el orden y la estructuración de las sociedades, particularmente las que están dominadas por el sistema capitalista, distribuyen de manera inequitativa y violenta el daño, el sufrimiento y la enfermedad. Se identifican, distinguen y observan los diversos tipos de violencia (estructural, simbólica, institucional, de género, obstétrica) y la producción de vulnerabilidades estructurales con efectos tangibles sobre la salud, así como los mecanismos a través de los cuales se reproducen las desigualdades, exclusiones y discriminaciones con base en raza/etnicidad, clase social, género, entre otros marcadores relacionales. Se analiza la producción social del racismo, clasismo, sexismo, heterosexismo y xenofobias en los campos del bienestar/malestar y la salud, en perfiles diferenciales en cuanto al daño, la enfermedad y el sufrimiento; y en relación a los procesos desiguales de búsqueda de atención y sanación. Se analizan estos fenómenos también en sus manifestaciones socioambientales y en relación al Antropoceno, en donde el extractivismo, la desposesión y la explotación se encarnan en padecimientos agudos y crónicos, en la contaminación y degradación del medioambiente con sus cargas epidemiológicas y de condiciones de vida diferenciales, en el cambio climático y los desastres “naturales”, pero también en resistencias, adaptaciones, conflictividades socioambientales, movimientos sociales de respuesta y nuevas formas colectivas de cuidado de la vida. Se aborda la relación entre género y salud y sus implicaciones en la salud sexual y reproductiva, en la salud materna y en la justicia e injusticia reproductiva entre distintos grupos sociales atravesados por profundas desigualdades e interseccionalidades.

Contenidos

Seminario de especialización 1. Corporeidad, padecimiento y persona: introducción a la antropología médica

Este primer seminario tiene como objetivo la introducción del alumnado a la antropología médica y su campo de estudio, e igualmente aportar elementos teóricos y de contenidos básicos de esta subdisciplina, enfatizando la dimensión sociocultural y el enfoque micro centrado en los actores sociales. A partir de los enfoques de la fenomenología, la antropología simbólica, el interaccionismo simbólico y la epidemiología sociocultural, se abordarán seis áreas principales de investigación: (1) descripciones etnográficas de las prácticas curativas; (2) modelos explicativos y etno-taxonomías de la salud, el malestar y el padecer; (3) corporeidad y persona, (4) comportamientos y trayectorias de búsqueda de la salud; (5) la eficacia de los sistemas etnomédicos, y; (6) la comparación e interacción entre los sistemas etnomédicos en un mundo que se globaliza rápidamente. Los temas centrales que aborda el seminario son:

- Introducción a la antropología médica





- Corporeidad y persona
- Lo normal y lo patológico
- Etiología, explicaciones y significados alrededor de la salud y enfermedad
- Enfermedad/Padecimiento/malestar: la experiencia de la enfermedad, las narrativas del padecer y el sufrimiento
- Síndromes de filiación cultural, eficacia simbólica, magia, religión y chamanismo
- Medicina tradicional en México (causas/etiología, explicaciones/tratamiento, búsquedas de atención/prevenición)
- La relación médico-paciente.

Seminario de especialización 2. Procesos y relaciones sociales en salud

El curso tiene como objetivo fortalecer los abordajes cualitativos en el análisis de los procesos de s/e/a-p, dando relevancia al análisis de las relaciones sociales en salud, la dimensión intercultural, así como las articulaciones entre diversos modelos médicos, a partir principalmente del enfoque de la antropología médica crítica. Cobra relevancia la comprensión de un enfoque relacional, de las representaciones técnicas y populares en torno a la salud, así como los sincretismos y prácticas de auto-atención realizadas por los diversos conjuntos sociales. El seminario aborda también los procesos de medicalización de la vida cotidiana, la construcción del poder biomédico y su expansión en México a lo largo del siglo XX. Paralelo a este incremento de la biomedicina en diversos ámbitos de la vida social, interesa analizar las estrategias y respuestas sociales, que las poblaciones y los conjuntos sociales desarrollan, abordando temas centrales para la antropología médica crítica como la participación social y los procesos organizados en salud.

Se abordarán temas centrales que sirven de puente entre las dimensiones micro y macro estructural, abordadas en los otros dos cursos de especialización, además de una mirada diacrónica de los procesos s/e/a-p, del propio campo de la antropología médica y de la organización socio-histórica y las orientaciones ideológicas predominantes en el sistema institucional de salud en México:

- Modelos médicos, pluralismo médico y articulaciones entre modelos
- Expansión de la biomedicina, construcción del poder biomédico y prácticas de resistencia
- Interculturalidad, etnicidad, racismo y salud
- Género, salud, diversidades sexuales
- Participación social y procesos organizados en salud.

Seminario de especialización 3. Desigualdades, violencia estructural y derechos humanos en la salud, el bienestar y el sufrimiento de las personas y colectivos sociales

A partir del enfoque de la Antropología Médica Crítica (AMC), se coloca la mirada tanto en la producción social de la violencia y el sufrimiento, como en los contextos macro-sociales en los cuales están insertos múltiples y variados procesos del padecer y la búsqueda de la salud y bienestar. El Seminario privilegia una perspectiva sistémica (economía política de la salud, marxismo gramsciano, aportes postestructuralistas de Bourdieu, la





PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

conceptualización de la violencia estructural, entre otros), sin dejar de lado el estudio de cómo los sujetos sociales se ven afectados e interactúan con los contextos macro-sociales.

El seminario cubre seis áreas principales de investigación: 1) la mirada sistémica en salud y la antropología médica crítica; 2) el creciente sometimiento de la política pública social a la lógica del mercado, incluyendo los fenómenos del consumo y la mercantilización de la vida humana y de los cuerpos; 3) los procesos sistémico-estructurales que conllevan a la reproducción y profundización de las desigualdades sociales, incluyendo el cómo las diferencias de clase social, etnia-raza y género se intersectan, estructuran y convierten en desigualdades, exclusiones y discriminación en los perfiles epidemiológicos, los procesos de búsqueda de atención y las relaciones establecidas con el sistema institucional de salud por parte de distintos sujetos y/o grupos sociales; 4) la producción social de las violencias y del sufrimiento; 5) la reproducción del racismo y visiones racializadas en la ciencia, la medicina y las instituciones de salud; y 6) el análisis de la plataforma de los derechos humanos y de los derechos sociales, incluyendo el derecho a la salud; conscientes de sus limitaciones, pero reconociendo su potencial legal y político de respuesta y ejercicio de agencia por parte de grupos sociales subordinados ante la profundización de las desigualdades, la exclusión y la discriminación en el mundo contemporáneo y sus efectos en la salud individual y colectiva.

Se abordarán los siguientes temas centrales:

- La mirada sistémica en salud y la antropología médica crítica
- La globalización neoliberal: Políticas públicas nocivas, mercados voraces y cuerpos codiciados
- Desigualdades, exclusiones y sufrimiento social
- La producción social de las violencias y sus efectos sobre la salud
- Poder, discriminación, racismo y clasismo en la ciencia y los procesos salud/enfermedad /atención
- Antropoceno y conflictos socioambientales
- Derechos humanos, derechos sociales, derecho a la salud.

Seminario de investigación 1. Construyendo el problema de investigación

El seminario tiene como propósito introducir a las y los estudiantes en la discusión teórico-metodológica necesaria para iniciar el proceso de construcción de un proyecto de investigación que analice procesos de s/e/a-p con un enfoque antropológico. Se tendrá como eje el proyecto de investigación inicial presentado por cada uno de los participantes, y se irá trabajando a partir de éstos en la definición del planteamiento del problema, pregunta de investigación, justificación del proyecto, hipótesis de trabajo y un primer acercamiento a la revisión de la literatura. Durante el seminario se revisarán algunos de los principales enfoques cualitativos en salud y una reflexión sobre el papel de los investigadores en la producción de conocimiento. En cada una de las sesiones se trabajará sobre los avances en los proyectos de investigación a partir de lecturas y reflexiones sugeridas. Igualmente, se contará con la presencia a lo largo del curso de otros investigadores de la línea que enriquezcan la construcción del proyecto de investigación en



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

sus diferentes áreas de especialización. A cada estudiante se le dará un seguimiento tutorial específico con el apoyo y participación del cuerpo docente.

Seminario de investigación 2. Marco teórico y estado del arte

El seminario tiene el objetivo de que las y los estudiantes puedan desarrollar sus marcos teóricos y la construcción del estado del arte en la literatura antropológica referentes a sus temas de investigación. A partir de la revisión exhaustiva de la literatura, el alumnado deberá ubicar su tema de tesis dentro de un campo temático más amplio y construirán las herramientas teóricas que serán la base de su investigación. A cada estudiante se le dará un seguimiento tutorial específico con el apoyo y participación del cuerpo docente de la línea de especialización.

Seminario de investigación 3. Herramientas metodológicas

Las y los alumnos deberán comprender las diversas formas de construcción de los datos cualitativos y cuantitativos para elaborar las guías de estudio para el ingreso al trabajo de campo. En el seminario se desarrollará la metodología para el protocolo de investigación, incluyendo los instrumentos en función de las propuestas de investigación de tesis. El curso tiene como objetivos centrales: 1) Hacer un recorrido por las diferentes técnicas de investigación cualitativa y cuantitativa enfatizando tanto la teoría como la práctica; 2) proporcionar a los estudiantes las habilidades necesarias para que puedan diseñar sus herramientas metodológicas e implementar diferentes técnicas de investigación cualitativas y/o cuantitativas durante su trabajo de campo; y 3) concluir la elaboración del protocolo de investigación, con la asesoría de los profesores del curso, los integrantes de la línea y los directores de tesis.

Como parte del acompañamiento que el núcleo de profesores de la línea brinda a las y los estudiantes, se tiene previsto una sesión cuatrimestral de presentación de avances de sus proyectos con todos los integrantes de la misma.

Composición del NAB

Profesores de tiempo completo

- Dra. Lina Rosa Berrio Palomo (CIESAS Pacífico Sur)
- Dr. Joan Francisco Matamoros Sanin (Estancia posdoctoral, CONACYT)
- Dra. Laura Montesi Altamirano (Cátedras CONACYT-CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Paola Ma. Sesia (CIESAS Pacífico Sur)

Profesor de tiempo parcial

- Dr. Alejandro Meza Palmeros (CIESAS Noreste)

Mapa curricular



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

| GENERACIÓN 2023-2025 | Especialización | Metodológicos |
|--|---|--|
| 1 cuatrimestre (septiembre-diciembre 2023) | Seminario de especialización 1 Corporeidad, padecimiento y persona: introducción a la antropología médica | Seminario de investigación 1 Construyendo el problema de investigación |
| 2 cuatrimestre (enero-marzo 2024) | Seminario de especialización 2 Procesos y relaciones sociales en salud | Seminario de investigación 2 Marco teórico y estado del arte |
| 3 cuatrimestre (abril-julio 2024) | Seminario de especialización 3 Desigualdades, violencia estructural y derechos humanos en la salud, le bienestar y el sufrimiento de las personas y los colectivos sociales | Seminario de investigación 3 Herramientas metodológicas |

Referencias

Campos Navarro, Roberto (coord.) (2016). *Antropología médica e interculturalidad*. México: McGraw Hill.

Esteban, MariLuz (2006). El estudio de la salud y el género: las ventajas de un enfoque antropológico y feminista. *Salud Colectiva* 2(1): 9-20.

Foucault, Michel (1977). Historia de la medicalización. Segunda conferencia dictada en el Instituto de Medicina Social, Universidad Estatal de Río de Janeiro, Brasil, octubre 1974. *Educación Médica y Salud* 11(1): 1-25.

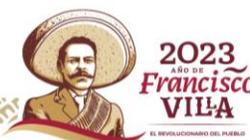
Ginzburg, Faye y Rayna Rapp (1995). *Conceiving the new world order. The politics of reproduction*. Berkeley, CA: University of California Press.

Kleinman, Arthur (1989) *Patients and healers in the context of culture*. Berkeley, CA: University of California Press.

Le Breton, David (2002[1990]). *Antropología del cuerpo y modernidad*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Nueva Visión.

Lock, Margaret y Vinh-Kim Nguyen (2018 [2010]). *An Anthropology of Biomedicine*. 2a Ed. Noboken, New Jersey: Wiley/Blackswell.

Menéndez, Eduardo (1990). *Antropología médica: Orientaciones, desigualdades y transacciones*. Ciudad de México: CIESAS.





Segata, Jean, Luiza Beck y Luísa Muccillo (2020). A Covid-19 e o capitalismo na carne (El Covid-19 y el capitalismo encarnado). *Tessituras* 8(1): 354-373.

ANTROPOLOGÍA DE LO POLÍTICO Y DEL PODER

Responsable de línea: Dra. Marlen Martínez Domínguez

Presentación

El interés de la antropología por el estudio de la dimensión política de la vida social se remonta a la década de 1940, cuando emerge y se consolida un nuevo subcampo de estudio dentro de la antropología social y cultural: la antropología política. Dos textos clásicos publicados en 1940 por Evans-Pritchard y Fortes darán nacimiento a este subcampo disciplinar, que se enfocará al estudio y clasificación de los sistemas políticos de las sociedades bajo el dominio colonial europeo, desde el paradigma estructural-funcionalista (Cañedo, 2011). El interés por los sistemas políticos africanos no fue inocente o casual, sino que respondió a la necesidad de preservar y justificar el control europeo sobre sus colonias (Gledhil, 2000).

Dos décadas más tarde, una nueva generación de antropólogos políticos, influenciados por los procesos de descolonización que estaban teniendo lugar en África, reenfocó el objeto de estudio de la antropología política y desplazó el paradigma estructural funcionalista por el enfoque procesual (Gluckman, 1965; Swartz, Turner y Tuden, 1966). Esto implicó priorizar el conflicto sobre el orden social y el proceso sobre las clasificaciones. Además, se introdujo el análisis de lo político a través del “drama social” (Turner, 1974), el estudio del simbolismo en las relaciones de poder y el interés por la agencia y reflexividad de los sujetos políticos (Cohen, 1969). De igual forma, fue relevante la crítica al papel que jugó la antropología política y el cuestionamiento al etnocentrismo europeo para pensar lo político (Asad, 1973; Clastres, 1974).

A partir de la década de 1980, la antropología política deja de ser un campo unificado como lo fue en el pasado, y se abre lugar a una diversidad de temas y abordajes para el estudio de lo político y del poder (Cañedo y Marquina, 2011). Dos giros epistémico-políticos fueron determinantes para ello: por un lado, el feminismo, como una teoría interdisciplinaria desde la que se sostiene que “lo personal es político” y desde la cual se introduce el análisis interseccional de las opresiones estructurales y se aportan herramientas conceptuales y metodológicas para examinar y responder a relaciones de poder entrecruzadas (Hill Collins, 2017; Crenshaw, 1989). En paralelo, los estudios poscoloniales y decoloniales, tanto en su vertiente indo-anglosajona (Spivak, 2008) como latinoamericana (Quijano, 2000; Mignolo, 2002) y africana (Said, 2008; Mbembe, 2011), emprenden una crítica al colonialismo, reflexionan sobre la articulación de la colonialidad, del poder y el saber, abren espacio para las voces y conocimientos no hegemónicos y articulan esfuerzos por descolonizar el conocimiento.



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Los diálogos establecidos desde la antropología con otras disciplinas y paradigmas como el posestructuralismo también fueron claves para ampliar el horizonte desde dónde pensar lo político. Por ejemplo, los trabajos de Michel Foucault (1986, 2001) sobre biopoder y biopolítica abrieron nuevas perspectivas, orientando el análisis al control y regulación de los procesos de la vida de las poblaciones y al poder disciplinario de los cuerpos.

Actualmente, la antropología política ha dejado de ser una subdisciplina teórica y temáticamente unificada, este subcampo de conocimiento se ha transformado en lo que Marc Abélès llama una antropología de lo político, cuya principal preocupación es estudiar la diversidad de prácticas cotidianas en las que se anudan los ejercicios del poder, así como sus gramáticas y puestas en escena (Abélès, 2004).

La línea de especialización de antropología de lo político y del poder, se ubica dentro de la perspectiva de Abélès la cual se caracteriza por ser amplia y diversa en cuanto a temas y teorías de abordaje, pero específica en cuanto al enfoque metodológico. En primer lugar, prioriza el estudio del poder a partir del enfoque etnográfico, mediante el trabajo de campo, basándose en casos concretos y en situaciones localizadas que transcurren en la vida cotidiana (Gledhill, 2000). Además, el estudio del poder no solo se da en los espacios tradicionales que corresponden a lo político -el Estado, los sistemas electorales y los partidos políticos (Abélès y Bardaro, 2015)-, sino que se incorporan otros ámbitos de estudio, como las políticas de la identidad/alteridad; aspectos vinculados a las relaciones de género, el cuerpo, la sexualidad; las múltiples intersecciones de estructuras de opresión y jerarquía, como el género, la edad, los procesos de racialización y la etnicidad, el estatus migratorio y la clase; así como las resistencias de diferentes sujetos sociales: pueblos indígenas, migrantes, mujeres y jóvenes. Finalmente, la antropología de lo político se caracteriza por la reflexión constante sobre el rol de la disciplina y el papel del investigador/a en los escenarios de estudio, así como un compromiso con lo que Gledhill (2000) llama el desenmascaramiento de los numerosos “disfraces” del poder, tanto en el nivel macrosocial como en el de la vida cotidiana.

Objetivos

La línea se interesa por el estudio del poder y las respuestas sociales e individuales a las distintas formas de dominación. Esto implica analizar las relaciones, estructuras, mecanismos y efectos de poder, así como las contestaciones que los sujetos sociales en situación de subalternidad desarrollan, tanto en sus vivencias y prácticas cotidianas, como en sus esfuerzos colectivos organizados.

Para el estudio del poder, la línea privilegiará el enfoque etnográfico y el interseccional, este cruce favorece la comprensión de las relaciones y estructuras de poder, tanto en el ámbito macrosocial como en el de la vida cotidiana. La etnografía, permite “documentar lo no documentado” a través de descripciones situadas de la realidad social, priorizando las prácticas y significados de personas concretas (Rockwell, 2010). El enfoque interseccional, por su parte, aporta un análisis complejo del poder y las opresiones que sostienen la dominación.



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Esta línea busca ser un espacio abierto e incluyente de diálogo académico con las y los estudiantes en el estudio de lo político y del poder, así como sus dimensiones y sus procesos.

Ejes temáticos

Eje 1. Mujeres, poder, políticas públicas y violencia

La teoría feminista ha transformado la epistemología al construir un pensamiento crítico revolucionario. El eje central es la perspectiva multidimensional de las teorías feministas a partir del estudio de la discriminación por género y cualquier tipo de diversidad social o sexual que propicie una diferencia jerarquizada que imponga la exclusión. Los movimientos políticos feministas y de mujeres han impactado las políticas públicas, nacionales e internacionales, estableciendo nuevas normas de interacción. Frente a la “crisis civilizatoria” global, el ecofeminismo se convierte en una teoría feminista propositiva y situada.

Eje 2. Violencias, resistencias, resiliencia, luchas y resolución de conflictos

El eje analiza los fenómenos asociados a las violencias, los conflictos que los originan, las resistencias que buscan contenerlos y la construcción de proyectos alternativos para su resolución. La finalidad de este análisis es comprender las problemáticas, las estrategias, los actores y los mecanismos que operan como productores, reproductores o contenedores de las distintas expresiones, modalidades y dimensiones de las violencias, unas menos evidentes pero presentes en el orden social, como la violencia estructural y la simbólica. Algunas problemáticas que se abordan son el monopolio de la violencia por parte del Estado, el sufrimiento social, la muerte y el silencio, las violencias extremas de género como el feminicidio, los movimientos sociales de las víctimas de las violencias, el desplazamiento forzado y el despojo, los efectos cotidianos del patriarcado, el racismo y la xenofobia.

Eje 3. Desplazamientos humanos, migraciones y poder

Este eje se enfoca al estudio de las movilidades humanas y de las migraciones como fenómenos constitutivos de nuestras sociedades y atravesados por relaciones de poder. Se priorizará el enfoque de la frontera como productora de clasificaciones -de género, clase, raza y estatus migratoria- que categorizan y afectan las identidades de las personas que las cruzan, así como su posición social. Se profundizará en el estudio de los aparatos burocráticos, legal, político y sociocultural a través de los cuales se busca gestionar la movilidad humana. Así como en el análisis de las experiencias migratorias, las subjetividades migrantes, la construcción de comunidades y vidas transnacionales y la emergencia de movimientos políticos que defienden su “derecho de fuga” y de ciudadanía.

Eje 4. Globalización, cultura digital y apropiación social de tecnologías digitales

Este eje retoma una importante línea de estudios etnográficos sobre las transformaciones provocadas por la globalización, como la etapa de acumulación de capital basada en la



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

producción y el uso de la información. Se analizan las tecnologías digitales como mediadoras y productoras de lo social. Por un lado, las TIC se muestran como herramientas de comunicación y activismo digital por colectivos sociales, pero por otro, las tecnologías digitales producen nuevas formas exclusión, poder y riesgos, así como expresiones de poscolonialismo y “homogenización cultural”, como parte de la cultura digital.

Eje 5. Desigualdad social, pobreza, bienestar y vulnerabilidad

El eje analiza diferentes expresiones de la desigualdad social en las sociedades contemporáneas como son: la pobreza, la vulnerabilidad y su contraparte, el bienestar. Se interesa por abordar fenómenos sociales de inclusión y exclusión provocadas por la actual crisis capitalista y sus efectos en los contextos locales. A su vez, estudia el rol del Estado como garante de las políticas públicas, las repercusiones de los proyectos estatales en la calidad de vida de la población, así como proyectos autonómicos y acciones emprendidas por los grupos sociales para lograr la sobrevivencia, aún a pesar del deterioro de sus entornos sociales, políticos, económicos y medioambientales.

Contenidos

Seminario de especialización 1. Género y feminismo

El seminario Género y feminismo, aportará una perspectiva histórica de los movimientos de mujeres y la teoría feminista en sus múltiples fases. El feminismo ha revolucionado la *teoría tradicional del conocimiento* creando una nueva epistemología dentro de la cual el concepto de género se ha convertido en un eje de reflexión para el análisis crítico y político. A partir del teorema de “lo personal es político”, el feminismo ha transformado las políticas públicas nacionales e internacionales. En el Seminario se reflexionará sobre las múltiples facetas del feminismo, sus respuestas ante la dominación masculina y la violencia ligada al patriarcado. Se analizará la incorporación de las mujeres a la política, la toma de decisiones y elaboración de políticas públicas con perspectiva de género. El ecofeminismo presenta alternativas, frente a la crisis civilizatoria y el “calentamiento global”. En todo el curso, se integrará el enfoque interseccional a partir del estudio de la discriminación por raza/etnia, género y cualquier tipo de diversidad social o sexual que propicie una diferencia jerarquizada que imponga la exclusión.

Seminario de especialización 2. Clase, estratificación y desigualdad

El seminario tiene como objetivo aportar herramientas analíticas y conceptuales para debatir las condiciones que diferencian a las personas con respecto a las clases sociales y su estratificación, se analizarán los desafíos en contextos macro y micro-sociales en la búsqueda del bienestar. Se hará una revisión crítica sobre los conceptos de pobreza, desigualdad social, exclusión, clase social y vulnerabilidad. También, se estudiará el periodo de liberalización económica que trajo el sometimiento de la política pública social a la lógica del mercado, provocando tanto la concentración de la riqueza como el crecimiento de la pobreza, la desposesión de recursos como la tierra y el agua, así como la reproducción de la exclusión de las clases subalternas.



Seminario de especialización 3. Etnicidad, diversidad cultural y procesos de racialización

El seminario tiene como objetivo aportar herramientas analíticas y conceptuales para estudiar el racismo como una forma de violencia estructural y como un fenómeno de carácter histórico, estructural y cotidiano que contribuye a reproducir prácticas de discriminación y a reproducir desigualdades mediante el establecimiento de un orden social que otorga ventajas y privilegios a ciertos grupos sociales y excluye a otros. Los pueblos indígenas han sido objeto de múltiples violencias y exclusiones sociales debido a procesos de racialización, etnicización de legado colonial que han perdurado, los cuales serán analizados a profundidad en este curso. De igual forma, sujetos como los migrantes también han sido racializados en otros contextos. Así mismo, se discutirán los discursos y prácticas del racismo, así como sus interrelaciones con otras violencias y formas de desigualdad social.

Seminario de investigación 1. Construcción del problema de investigación

El seminario tiene como objetivo central transmitir a las y los estudiantes las herramientas necesarias para que construyan un problema de investigación antropológico, el cual será la columna vertebral de su protocolo de investigación. Se reflexionará sobre algunos de los principios epistemológicos que rigen la construcción de los problemas de investigación en ciencias sociales y se compartirán algunas “pistas” metodológicas que ayudan a reflexionar en esta primera etapa del proceso de investigación y a construir nuevos objetos de estudio. Al finalizar el curso las y los estudiantes deberán de tener bien definido su planteamiento del problema, incluyendo la pregunta de investigación, los objetivos generales y particulares, la hipótesis y el desarrollo del contexto en el que realizarán la investigación.

Seminario de investigación 2. Estado del arte y marco teórico

El seminario tiene el objetivo de contribuir al proceso de construcción metodológica del estado del arte y marco teórico del proyecto de tesis de los y la estudiantes, el marco contextual y la definición preliminar de conceptos, a través de sesiones grupales e individuales, de discusión y reflexión, donde se expondrán y analizarán las distintas lecturas propuestas, se realizarán ejercicios prácticos y se promoverá la escritura activa de la investigación, en su fase bibliográfica y construcción teórica.

Seminario de investigación 3. Técnicas de investigación

El seminario tiene como objetivos centrales: 1) Hacer un recorrido por las diferentes técnicas de investigación cualitativas usadas en antropología enfatizando tanto la teoría como la práctica. 2) Proporcionar a los estudiantes las habilidades necesarias para que puedan diseñar su herramienta metodológica e implementar diferentes técnicas de investigación cualitativas para su trabajo de campo. 3) Terminar de elaborar el protocolo de investigación, específicamente el apartado metodológico. Se trata de un seminario teórico-práctico en el que las y los estudiantes conocerán el método etnográfico a través de la práctica de campo.



Composición del NAB

Profesores de tiempo completo

- Dra. Alejandra Aquino Moreschi (CIESAS Pacífico Sur)
• Dra. Margarita Dalton Palomo (CIESAS Pacífico Sur)
• Dra. Dulce Angélica Gómez Navarro (Cátedras CONACYT-CIESAS Pacífico Sur)
• Dra. Marlen Martínez Domínguez (Cátedras CONACYT-CIESAS Pacífico Sur)
• Dr. Julio Ulises Morales López (Cátedras CONACYT-CIESAS Pacífico Sur)

Profesora de tiempo parcial

- Dra. Perla Frago Lugo (Cátedras CONACYT-CIESAS Peninsular)

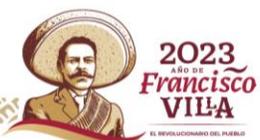
Mapa curricular

Table with 3 columns: GENERACIÓN 2023-2025, Especialización, and Metodológicos. It details the curriculum for three semesters, including specializations like 'Género y feminismo' and 'Etnicidad, diversidad cultural y procesos de racialización', and methodological seminars.

Referencias

Abélès, Marc. (2004). La antropología política: nuevos objetivos, nuevos objetos. En Marquina. A. El ayer y el hoy. Lecturas de Antropología Política, 51-72. Universidad Nacional a Distancia – UNED.

Cañedo, Montserrat y Aurora Marquina. (2011). Antropología Política. Temas Contemporáneos. Barcelona: Ediciones Bellaterra.





PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Crenshaw, Kimberle. (1989). Demarginalizing the intersection of Race and Sex: *A Black Feminist Critique of Antidiscrimination Doctrine, Feminist Theory and Antiracist Politics*. The University of Chicago Legal Forum, 140, 139-167.

Gledhill, John. (2000). *El poder y sus disfraces*. 2ª Edición. Barcelona: Ediciones Bellaterra.

Hill Collins, Patricia. (2017). The Difference That Power Makes: Intersectionality and Participatory Democracy. *Investigaciones Feministas*, 8(1): 19-39.

Pritchard, Edward. (1940). *The Nuer: A description of the Modes of Livelihood and Political Institutions of a Nilotic People*. Oxford: Clarendon Press.

Rockwell, Elsie. (2010). *La experiencia etnográfica*. Barcelona: Paidós.

Swartz, Marc, Victor Turner, y Arthur Tuden. (1966). Introducción. En Swartz, Turner y Tuden. *Political Anthropology*, 1-41. Chicago: Aldine.

EDUCACIÓN, DIVERSIDAD Y PODER

Responsable de línea: Dra. Alma Patricia Soto Sánchez

Presentación

En México, el interés de la Antropología en los procesos educativos tiene una impronta histórica en el compromiso que adquirió la Antropología mexicana de los años treinta con las políticas indigenistas orientadas a la construcción de la identidad nacional. Esta vinculación de origen fue impugnada décadas más tarde por la antropología crítica de los años setenta y por el impacto de la obra del antropólogo Guillermo Bonfil Batalla.

La antropología de la educación se estableció como campo de investigación en México justamente en esos años, con investigaciones producidas en dos instituciones pioneras: el Centro de Investigaciones Superiores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (CIS-INAH), antecesor del CIESAS y el Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (DIE) del Instituto Politécnico Nacional (CINVESTAV) (Berteley, 2016).

Desde entonces, el campo de investigación se ha extendido a diversas instituciones académicas, donde dialoga con las principales tendencias de la Antropología en el país. Los trabajos antropológicos en educación se articulan a conceptos clave de esta disciplina - como cultura, poder, lenguaje y diversidad- y recurren al enfoque etnográfico clásico de la Antropología (Rockwell y González, 2016).

A la vez, la producción de este campo ha mostrado un carácter multidisciplinario: investigaciones etnográficas en educación son informadas por otras disciplinas y han aportado referentes importantes al estudio de los procesos educativos. En diálogo con la



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

historia social y cultural, se identifican continuidades y cambios que ayudan a comprender las realidades educativas del presente.

La educación se comprende como un proceso sociocultural que trasciende lo escolar, cuyas formas y significados se construyen en entramados históricos, culturales y territoriales, a la vez que son constantemente refutados, transformados y apropiados por los actores sociales. Los contextos sociales, culturales y políticos de la educación no son entonces periféricos, sino centrales a los significados de la educación, las instituciones escolares y los aprendizajes.

Para la Antropología, la educación se concibe como un conjunto amplio de procesos y prácticas de socialización, apropiación, reproducción y/o transmisión de saberes, conocimientos y recursos culturales, que tienen lugar tanto en instituciones escolarizadas como en prácticas social y culturalmente instituidas (Ayala, 2020). Es también, desde una mirada pedagógica, una práctica productora de sujetos a partir de otros sujetos socialmente complejos y culturalmente situados (Puigross, 1990). Por lo tanto, la educación se inscribe en las luchas simbólicas por los significados y participa de este campo contencioso.

En América Latina, las luchas por la educación tienen lugar en el marco del Estado y las políticas de identidad hegemónicas. El giro hacia el multiculturalismo neoliberal impactó los contextos educativos que conocíamos. En la última década hay tendencias sostenidas de privatización, estandarización y segmentación de los sistemas educativos nacionales, así como de precarización de las políticas. Geografías de desigualdad y violencia, coinciden con los márgenes educativos del Estado en regiones rurales e indígenas, en fronteras y periferias urbanas.

Los cambios y continuidades obligan a trascender concepciones fijas y nociones prescriptivas y cerradas de la educación, para construir conocimientos situados que amplíen nuestra comprensión de las realidades educativas emergentes desde su historicidad. Esto también supone encarar reflexivamente la forma en que estas realidades nos atraviesan como sujetas y sujetos formados en instituciones educativas escolarizadas y partícipes del campo académico.

Desde un enfoque etnográfico e histórico de los procesos educativos, la línea Educación, diversidad y poder del CIESAS Pacífico Sur se propone aportar a la formación de recursos humanos en este campo, desarrollando investigaciones situadas, con especial interés en Oaxaca.

Objetivos

- a) Desarrollar conocimientos teórico-metodológicos en antropología de la educación y habilidades en la investigación etnográfica de los procesos educativos, como construcciones socioculturales e históricas.
- b) Desarrollar una investigación etnográfica en alguno de los ejes de la línea, que construya su objeto de estudio en el campo de la antropología educativa.



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

c) Aportar a la formación de investigadores en el campo de la etnografía de la educación, con perspectiva multidisciplinaria, como parte de las tareas sustantivas del CIESAS y de la línea de Educación, diversidad y poder.

Ejes temáticos

Eje 1. Diversidad(es) y desigualdad(es) en sujetos educativos

Se analiza la construcción social de los sujetos y sujetas de la educación, sus procesos de identidad y subjetividad, sus saberes y trayectorias, y su agencia social y pedagógica, con énfasis en las experiencias de diversidad y las formas de desigualdad e interseccionalidad que los constituyen.

Eje 2. Educación superior, pueblos indígenas y afrodescendientes

Se analizan las relaciones múltiples de sujetos y pueblos indígenas y afrodescendientes con las instituciones de educación superior, así como los usos y apropiaciones del capital simbólico universitario. Se abordan también las luchas epistémicas y/o pedagógico-políticas articuladas a procesos de autonomía, defensa del territorio, derecho a la identidad cultural y contra la discriminación y el racismo.

Eje 3. Educación y lenguas indoamericanas

Se aborda el rol central de la lengua en la producción social y cultural que se obtiene a través de los procesos educativos, tanto dentro como fuera de la escuela, y tanto desde la perspectiva formal como no formal de la educación. A este respecto, se estudian las teorías y métodos que dan cuenta de los ámbitos de uso de la lengua, las ideologías lingüísticas subyacentes a tales usos, así como una aproximación a las estructuras de la lengua. Este eje temático se interesa especialmente en el campo de las lenguas indoamericanas.

Contenidos

Seminario de especialización 1. Cultura y educación

El curso busca introducir el análisis de las relaciones entre cultura y educación como ejes constitutivos del campo interdisciplinario de la antropología de la educación. Se analizan los procesos educativos y escolares como configuraciones culturales dinámicas, situadas y configuradas desde la diversidad y la historicidad, así como las tensiones y relaciones entre la agencia social y pedagógica de sus sujetos y las estructuras culturales y políticas. A partir de esta revisión, los estudiantes desarrollarán perspectivas críticas de los procesos educativos como entramados socioculturales e históricos y se apropiarán de conceptos fundacionales del campo para formular un problema de investigación en la línea de especialización.

Seminario de especialización 2. Nación y proyectos educativos. Historia de la escolarización en México, siglo XIX y XX.



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

El curso tiene el propósito de acercar a los estudiantes los componentes de la disciplina de la historia para que puedan entender, analizar e interpretar acontecimientos, procesos y actores relativos al ámbito educativo desde un enfoque que considera sus devenires en el tiempo. Para eso se propone en la primera unidad discutir el cómo y el porqué de la historia como ciencia humana y, a grandes rasgos, las características de la historia social de la educación para, finalmente, llevar a cabo un trabajo específico sobre, y con fuentes primarias.

En las siguientes unidades desde la perspectiva de la historia política, institucional y social se considerarán las teorías, los temas y los protagonistas de la historiografía sobre educación en México (y Oaxaca) entre la conquista y la década de los setentas del siglo pasado.

Se espera que al terminar el curso los estudiantes tengan un entendimiento esencial de las herramientas de la disciplina que les permitan plantear sus temas de investigación con un enfoque diacrónico y que hayan adquirido un conocimiento básico de los procesos políticos y sociales que caracterizaron la historia de la educación en México sobre todo a partir del fortalecimiento del estado-nación y en el transcurso del siglo XX.

Seminario de especialización 3. Educación y lenguaje

El curso ofrece una discusión en torno al cruce disciplinar entre la antropología de la educación y la antropología lingüística que busca entender las funciones y usos de lenguaje en las interconexiones configuradas por las prácticas educativas y los contextos sociales y culturales. Se centra en el estudio de ámbitos reconocidos en el campo de la antropología de la educación con un foco en el lenguaje, a saber, la socialización lingüística infantil, los retos de la cultura escrita en lenguas minorizadas, y el contacto de lenguas con particular referencia al fenómeno del bilingüismo. Al finalizar el curso, los estudiantes conocerán los principales debates contemporáneos en dichos campos, y serán capaces de aplicar algunas técnicas y herramientas analíticas para los abordajes metodológicos.

Seminario de investigación 1. La construcción del problema de investigación y el estado del arte

Trabajar en la construcción de un problema de investigación antropológico y acompañar a los estudiantes en la elaboración de su pregunta de investigación, planteamiento del problema, objetivos generales y específicos del proyecto e hipótesis. Asimismo, los estudiantes tendrán que familiarizarse con la literatura pertinente a su problema de investigación y al contexto del estudio de caso, y elaborar su estado del arte.

Seminario de Investigación 2. La construcción del marco teórico

Ofrecer a los estudiantes las bases generales y específicas del campo que les apoyen en la elaboración de un marco teórico de inicio al problema de investigación construido en el Seminario 1. Asimismo, acompañar a los estudiantes en la definición de categorías teóricas de su proyecto de investigación, con el apoyo del resto de profesoras y profesores de la línea.





Seminario de Investigación 3. La estrategia metodológica y la preparación del trabajo de campo

Acercar a los estudiantes al enfoque etnográfico en educación y a las diferentes técnicas de investigación utilizadas en antropología de la educación. Asimismo, se propone brindar un acompañamiento en la construcción de la estrategia metodológica del proyecto de investigación y en la preparación de su trabajo de campo.

Composición del NAB

Profesores de tiempo completo

- Dra. Jazmín Nallely Arguelles Santiago (Cátedras CONACYT-CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Erica Elena González Apodaca (CIESAS Pacífico Sur)
- Dr. Oscar López Nicolás (CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Alma Patricia Soto Sánchez (Cátedras CONACYT-CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Daniela Traffano (CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Susana Vargas Evaristo (Cátedras CONACYT-CIESAS Pacífico Sur)

Profesora invitada

- Dra. Velia Torres Corona (Estancia Posdoctoral, CONACYT)

Mapa curricular

| GENERACIÓN 2023-2025 | Especialización | Metodológicos |
|--|--|---|
| 1 cuatrimestre (septiembre-diciembre 2023) | Seminario de especialización 1 Cultura y educación | Seminario de investigación 1 La construcción del problema de investigación y el estado del arte |
| 2 cuatrimestre (enero-marzo 2024) | Seminario de especialización 2 Nación y proyectos educativos | Seminario de investigación 2 Construcción del marco teórico |
| 3 cuatrimestre (abril-julio 2024) | Seminario de especialización 3 Educación y lenguaje | Seminario de investigación 3 La estrategia metodológica y la preparación del trabajo de campo |

Referencias



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Ayala, Susana. (2020). Antropología de la educación en México: trama interdisciplinar y urdimbre política. *Inter disciplina* 8(22): 137-155.

Berteley, María. (2016). Orígenes y conformación del campo de la antropología e historia de la educación en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS, Distrito Federal). *Cuadernos del Sur* 41: 31-46.

Puiggrós, Adriana (1990). Historia de la Educación Argentina. Tomo 1: *Sujetos, disciplina y currículum en el origen del sistema educativo argentino*. Buenos Aires: Galerna.

Rockwell, Elsie (2012). Movimientos sociales emergentes y nuevas maneras de educar". https://www.researchgate.net/publication/270189338_Movimientos_sociales_emergentes_y_nuevas_maneras_de_educar.

Rockwell, Elsie y Erica González. (2016). Antropología de los procesos educativos en México 1995-2009. *Cuadernos del Sur* 41: 6-30.

LÍNEA DE ESPECIALIZACIÓN CERRADA PARA LA GENERACIÓN 2023-2025

PLURALISMOS NORMATIVOS E INSTITUCIONALES Y RECOMPOSICIONES TERRITORIALES EN AMÉRICA LATINA

Responsable de línea: Dr. Víctor Leonel Juan Martínez

Presentación

La línea *Pluralismos normativos e institucionales y recomposiciones territoriales en América Latina* reúne a especialistas en el análisis de procesos socio-políticos, económicos y culturales que revelan conflictividades y violencias asociadas a las recomposiciones territoriales derivadas del rediseño e implementación de políticas públicas, las disputas por la vigencia y defensa de derechos, y las acciones de actores locales que buscan garantizar condiciones de vida digna, justa y sustentable en regiones latinoamericanas definidas por su diversidad cultural. Bajo lo anterior, resulta fundamental comprender la racionalidad, las alianzas y estrategias de los sujetos y sus efectos en la realidad social, evitando las visiones binarias y maniqueas (dominación/resistencia, mal gobierno/movimientos de emancipación, hegemonía/contra-hegemonía, etcétera).

La línea se enfoca en el análisis de las colectividades en conflicto, sus formas de organización y transformación socio-cultural, política y económica sobre un territorio dado, los diversos niveles de relación con el Estado, las profundas asimetrías de poder que se construyen en estos procesos generalmente asociados a la disputa por el acceso a los



recursos.

La línea está estructurada en torno a cuatro enfoques: a) la socio-antropología del estado, b) la antropología jurídica, c) la antropología del territorio y la espacialidad, y d) la antropología aplicada.

Objetivos

a) Generar un espacio de formación interdisciplinaria que, desde la antropología social y otras ciencias sociales, permitan a las/los estudiantes comprender a profundidad las dinámicas y recomposiciones territoriales a la luz de los pluralismos normativos e institucionales.

b) Que los/las estudiantes adquieran conocimientos, habilidades aplicadas y herramientas propias de la investigación en antropología social para proponer solución de problemas concretos, que les permitan intervenir en los procesos sociales referidos, que pongan en diálogo distintos enfoques, que nivelen las condiciones asimétricas entre los actores y faciliten con capacidad crítica, eficacia técnica y solvencia ética, así como alternativas o propuestas de solución a los conflictos sociales, territoriales, políticos y ambientales.

c) Aprender a hacer investigaciones de largo aliento, y a presentar los resultados de éstas en la forma de una tesis, de capítulos de libros colectivos y artículos en revistas científicas arbitradas, las/los estudiantes aprenderán a elaborar diagnósticos, peritajes antropológicos, y evaluaciones de impacto de políticas públicas. De esta forma, los/las egresados/as podrán trabajar en instituciones académicas, así como en organizaciones de la sociedad civil, entidades públicas u otros espacios que requieran de la investigación en antropología social.

Ejes temáticos

- Pluralismo jurídico, autonomías, bienes comunes, procesos de consulta y disputa por los territorios y sus recursos
- Derechos humanos, justicia intercultural, derecho agrario, defensa de los derechos colectivos de los pueblos y sistemas normativos indígenas
- Reconfiguraciones territoriales, gobernanza, proyectos de desarrollo y conflictos socio- ambientales
- Antropología del Estado y el poder, estatalidad, soberanía, políticas públicas y participación de la sociedad civil
- Racismo institucional y la construcción de la desigualdad
- Globalización, procesos migratorios, fenómenos de vulnerabilidades y violencias localizadas
- Multiculturalismo y nuevas formas de institucionalidad
- Antropología aplicada e incidencia en política pública y procesos sociales y comunitarios.

Contenidos





Seminario de especialización 1. Debates contemporáneos y enfoques de la antropología aplicada en las políticas públicas para los pueblos indígenas de México

La antropología aplicada ha jugado, en los últimos 80 años, un papel relevante en las políticas públicas y en los apoyos a los procesos de autogestión, autonomía, en las técnicas de planeación y en el manejo de la información que proporcionan las ciencias sociales y en particular la antropología social. Por lo que se propone que los estudiantes consoliden sus conocimientos y su práctica en este campo para lograr un fortalecimiento teórico y aplicado.

Como parte central del curso se pedirá a las/los estudiantes, formular un proyecto de investigación sobre las áreas que han trabajado para hacer un diagnóstico y una propuesta sobre la base del análisis antropológico aplicado para modificar o reorientar un proyecto de política pública de su experiencia. Los conceptos básicos que deberán manejar al finalizar el curso son: política pública dirigida a los pueblos indígenas, proyecto, evaluación, monitoreo, autogestión y autonomía, autodesarrollo, participación, análisis cualitativo y medición de impactos sociales y culturales.

Seminario de especialización 2. Pluralismo jurídico, disputas por la gobernanza y racismo institucional. Un enfoque desde los nuevos fenómenos de estatalidad.

A partir de una noción crítica del concepto de Estado, como construcción socio-cultural que produce efectos en las definiciones y prácticas de organización/control y apropiación/distribución de la sociedad, los/las alumnos/as comprenderán los procesos históricos a través de los cuales ciertos pueblos y grupos sociales han mantenido formas propias de organización política, jurídica, social y económica en tensión y adaptación con el modelo de Estado-moderno, visualizarán los procesos de racismo y racialización como patrón de legitimación del control y despojo sobre los pueblos que mantienen márgenes de diversidad en relación al “consenso estatal”, reconocerán las “políticas de Estado” para tratar el tema de la diversidad y el papel de la antropología en estas definiciones y analizarán las perspectivas de gobernanza territorial que en la actualidad tienen estos pueblos a partir de la reconfiguración de las nociones del Estado-(des)nacional y soberanía, en un contexto de globalización.

a) A través de una discusión participativa y guiada de lecturas y datos sobre la diversidad cultural, jurídica y política en los países de América Latina (con énfasis en México y Oaxaca), las/los estudiantes tendrán una sólida formación teórica para entender y argumentar el fenómeno del pluralismo jurídico entendido como una diversidad de formas de organización política, jurídica, social, económica y cultural, coexistiendo en el contexto de los Estados nacionales. Podrán identificar las concepciones culturales y las múltiples imbricaciones que sustentan esta diversidad, así como los procesos de racismo, dominación, asimetría de poder, resistencia y colaboración (mutua constitución) que han definido la relación entre las sociedades que coexisten en los Estados y sus formas propias de “buen orden” y “buena distribución”.

b) Los/las estudiantes adquirirán habilidades para aplicar el método etnográfico



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

(aprendido en otros cursos) en la identificación, descripción y comprensión de los fenómenos de diversidad político-jurídica, incluyendo a las instituciones y procesos formales de Estado, como una más de estas formas, cumpliendo la función antropológica de familiarizar lo extraño y extrañarse de lo familiar.

c) Las/los estudiantes tendrán información sobre la traducción del lenguaje y concepciones culturales de sus sujetos de estudio y su información etnográfica, a un lenguaje significativo al campo jurídico, las instituciones públicas, las instancias de financiación y redes sociales, a fin de que su información y saberes científico-sociales tengan salida y aplicación en forma de: peritajes antropológicos, *amicus curiae*, diagnósticos sobre pertinencia cultural de acciones de gobierno/ desarrollo, proyectos y campañas de incidencia en defensa de la diversidad, entre otros.

Seminario de especialización 3. Socio-Antropología del Estado

El objetivo del curso es abordar los distintos enfoques sociológicos y antropológicos sobre el Estado, como entramado normativo e institucional (burocracia), en tanto proceso, pero también en su dimensión simbólica (imaginarios, representaciones sociales, rituales, etc.). Se tratará de traspasar la “cortina de humo” normativa/prescriptiva que produce el Estado sobre sí mismo (a través de las leyes o de lo que sus agentes “autorizados” –funcionarios, políticos, magistrados– dicen de él), para analizarlo desde sus efectos. Para esto se partirá del estudio de escritos clásicos, así como de trabajos etnográficos recientes de carácter más experimental o pionero. Asimismo, se buscará vincular la reflexión y revisión teórica con los temas de investigación de cada estudiante.

Seminario de investigación 1. Construcción del problema de investigación

El seminario propone que las/los estudiantes construyan su problema de investigación desde un enfoque antropológico, se busca perfilar avances sustanciales en los protocolos de tesis revisando la literatura temática y empírica. Se propondrán aspectos epistemológicos y metodológicos adecuados para reflexionar el problema de investigación, buscando profundizar en enfoques de futura especialización. El seminario prevé al menos dos presentaciones de verbales de avances, así como el acompañamiento de cada tutor/a.

Seminario de investigación 2. Estado del arte y el marco teórico

Este seminario continúa con la adquisición de habilidades teórico-metodológicas para abordar, por medio de la investigación documental y empírica, el tema de investigación de cada estudiante. Se continuará una revisión sistemática de la literatura científica que hace un uso heurístico de las nociones y conceptos de interés para las/los estudiantes. El objetivo es lograr avances sustanciales en el estado del arte y el marco teórico para cada proyecto de tesis. Se propone generar una discusión y reflexión en torno a un conjunto de recursos metodológicos, conceptuales, epistemológicos y técnicos relevantes en la investigación documental, se espera avanzar de forma ordenada a través de procesos de lectura y escritura.



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Seminario de investigación 3. Categorías analíticas, ética de la investigación, métodos participativos y la aplicación de herramientas socio-antropológicas en la construcción de información y reciprocidad

Los/las alumnos/as reforzarán sus habilidades teórico-metodológicas para dar a sus investigaciones un enfoque participativo, colaborativo y de reciprocidad, a través de técnicas y enfoques de recopilación y construcción de datos significativos para los sujetos de estudio y útiles para sus objetivos de investigación. Desarrollarán además una reflexión ética sobre las aplicaciones del conocimiento antropológico y el contexto contemporáneo de su aplicación. A lo largo del curso las/los estudiantes aprenderán a identificar los objetivos de los actores sociales relacionados con su investigación y tendrán habilidades para negociar esos objetivos con su proceso de investigación. Así mismo, conocerán métodos de recopilación y construcción de la información etnográfica que permitan la colaboración y la participación de los actores sociales en la investigación y el activismo del/la investigador/a, así como la imbricación de objetivos de incidencia de actores sociales y de investigación antropológica. Para concretar esta perspectiva, las/los estudiantes formarán duplas de trabajo y recibirán formación a través de pequeñas clínicas y ejercicios guiados sobre: técnicas para diseñar e impartir talleres de educación popular, organizar grupos focales, utilizar el diálogo intercultural en la mediación de conflictos, diseñar procesos de consulta indígena, elaborar peritajes antropológicos y diagnósticos y estudios contratados.

Composición del NAB

- Dr. Salvador Aquino Centeno (CIESAS Pacífico Sur)
- Dr. Víctor Leonel Juan Martínez (CIESAS Pacífico Sur)
- Dr. Salomón Nahmad Sitton (CIESAS Pacífico Sur)

Última actualización, octubre de 2022.