



DOCTORADO EN ANTROPOLOGÍA CIESAS-CIUDAD DE MÉXICO

PLAN DE ESTUDIOS Y MAPA CURRICULAR

El Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) es un Centro Público de Investigación perteneciente a la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI). Se especializa en la investigación y la formación en antropología desde una perspectiva amplia y comprehensiva de las ciencias sociales.

En 1994, en la Sede del entonces Distrito Federal, se creó la Maestría en Antropología Social y, cuatro años después, en 1998, el Doctorado en Antropología. Desde entonces han egresado de nuestros programas de posgrado profesionistas de México y del resto del mundo.

Nuestros estudiantes realizan prolongados trabajos de campo en distintas regiones del país, incluyendo la Ciudad de México, y en el extranjero; en espacios diversos, rurales, urbanos y de frontera. Además de su formación en CIESAS, muchos estudiantes aprovechan nuestros convenios con diversas universidades de primer nivel en América Latina, Estados Unidos y Europa para la realización de estancias académicas complementarias.

Contamos con una reconocida planta académica, mayoritariamente adscrita al CIESAS-Ciudad de México e integrante del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) que integra el Pleno de Profesores(as)-Investigadores(as) del Posgrado en Antropología de nuestra Unidad Regional. También forman parte del cuerpo académico, profesores/as-investigadores/as de otras sedes del CIESAS, investigadores/as por México/SECIHTI y becarios-posdoctorantes. Asimismo, se vinculan a la docencia colegas de otras universidades o centros públicos de investigación, en calidad de profesoras y profesores invitadas/os. La intensa vida académica se complementa con la participación de colegas de reconocidas universidades nacionales y extranjeras que brindan conferencias y talleres y participan en comités de tesis como dictaminadores o en coloquios académicos como comentaristas.

Formamos estudiantes con alta rigurosidad académica que cuentan con las herramientas teóricas y metodológicas necesarias para la investigación en el campo antropológico y la interdisciplina. Antropólogas y antropólogos especializados en temáticas diversas y relevantes, comprometidos/as con la sociedad y su entorno, con un sentido ético y pensamiento crítico





que permita contribuir al entendimiento y a las propuestas de solución de problemas claves de la sociedad y de los problemas prioritarios nacionales y regionales.

ESTRUCTURA DEL DOCTORADO

El Posgrado en Antropología del CIESAS-Ciudad de México consta de dos programas: la Maestría en Antropología Social y el Doctorado en Antropología. Durante la maestría, el énfasis está puesto en la formación temática y el desarrollo de habilidades académicas básicas para la investigación social. Durante el doctorado se hace hincapié en la formación en la investigación especializada de alto nivel. Si bien ambos programas están relacionados, no existe el pase automático de maestría a doctorado. A partir de la promoción 2026-2030, se difiere en un año el inicio del doctorado con relación a la maestría, debido a ajustes realizados para la mejora y actualización del programa de doctorado. Estos ajustes son el resultado de una revisión del Plan de Estudios del Doctorado en Antropología, con la participación de una comisión ad hoc nombrada por el Pleno de Profesores, que se propuso fortalecer la relación entre las líneas de especialización, establecer mecanismos para actualizar los contenidos de los cursos generales y asegurar una mejor transición de la maestría al doctorado. De esta manera, se ofrece un modelo más dinámico de interacción entre líneas de especialización que permite innovar los procesos pedagógicos y renovar debates teóricos y metodológicos de la disciplina antropológica.

El currículum del doctorado se organiza en dos grandes áreas: formación general y formación especializada.

La primera proporciona los conocimientos teóricos y metodológicos de mayor relevancia en el campo de la antropología. Comprende cursos obligatorios relacionados con debates contemporáneos de la antropología y otras ciencias sociales, desde perspectivas interdisciplinarias. Los cursos de metodología ofrecen las bases epistemológicas, metodológicas y éticas para la investigación social y la producción etnográfica, así como una reflexión crítica y no extractivista de la misma.

La segunda área ofrece una formación especializada en un campo particular del saber antropológico. Este proceso se realiza por medio de *líneas de especialización* conformadas por núcleos académicos de profesores(as) investigadores(as) que comparten una temática o un enfoque teórico o disciplinario de reflexión. La formación especializada se imparte a través de



seis procesos interconectados: a) *cursos de especialización* que ofrecen una revisión crítica de los avances teóricos y metodológicos más relevantes en el campo temático correspondiente; b) *metodologías de línea de especialización* que orientan la problematización y análisis del objeto de estudio; c) *seminarios de investigación* en los cuales las y los estudiantes reciben el acompañamiento y apoyo de los miembros de la línea para el desarrollo de sus proyectos de investigación; d) *trabajo de campo y de archivo* orientado al desarrollo de la investigación particular; e) el acompañamiento personalizado del/la *director/a de tesis* durante todo el proceso de la investigación; y f) *coloquios* donde los/as estudiantes presentan sus avances y resultados de investigación y adquieren experiencia de su exposición ante un público especializado.

Además de la formación general y la especializada, el programa imparte también cursos optativos, donde los y las estudiantes tienen la posibilidad de complementar sus conocimientos especializados y/o generales de acuerdo a las necesidades de sus propios proyectos de investigación.

OBJETIVO DEL DOCTORADO EN ANTROPOLOGÍA

El objetivo del Programa de Doctorado en Antropología del CIESAS-Ciudad de México es formar especialistas con alto nivel académico y pensamiento crítico que contribuyan al desarrollo de la disciplina y comprometidos con la pertinencia social de su profesión; y con la capacidad de realizar actividades de investigación y docencia en el sector público, privado o de la sociedad civil.

Se pretende que estos especialistas:

- cuenten con herramientas para la reflexión crítica sobre diversos abordajes teóricos y metodológicos de la antropología y su relación con la interdisciplina;
- reconozcan como elemento central de su formación la producción de datos mediante el trabajo de campo y de archivo, y cuenten con las herramientas para su sistematización y análisis; y
- desarrollen capacidades para integrarse en equipos multidisciplinarios de investigación, dispuestos a entender y analizar de manera rigurosa los problemas nacionales y regionales.





PERFIL DE INGRESO

El programa se dirige a personas interesadas en la investigación, docencia y práctica de la antropología social en diversos campos de estudio.

Las y los aspirantes deberán tener:

1. Maestría concluida en antropología o disciplinas afines con promedio mínimo de 8 (ocho) o equivalente.
2. Productos de investigación personal: tesis, ensayos, artículos, que pueden o no haber sido publicados.
3. Vocación para la investigación y disposición para realizar trabajo de campo y de archivo.
4. Facultad para el manejo de teorías y metodologías científicas; identificar problemas concretos de investigación y capacidad para la aplicación de resultados.
5. Disposición para formarse en los ejes de investigación de la línea de especialización a la que se adscriba.
6. Habilidades de comprensión, análisis, argumentación y redacción de textos académicos.
7. Lectura y comprensión de textos en inglés.
8. Compromiso y disposición de tiempo completo.

PERFIL DE EGRESO

Se espera que las personas egresadas cuenten con la capacidad teórica y analítica para el estudio de fenómenos sociales relevantes y contribuyan al avance de la antropología y ciencias sociales afines; a su vez se espera que hayan adquirido habilidades para colaborar en equipos interdisciplinarios que requieran la aplicación de los conocimientos antropológicos para el estudio crítico de la complejidad social, a partir de una investigación socialmente pertinente centrada en los actores sociales situados en su contexto.





Las y los egresados del programa estarán en condiciones de responsabilizarse de manera individual o colectiva de investigaciones antropológicas y multidisciplinarias, contribuir al conocimiento de frontera, así como a la formación de nuevas generaciones de antropólogos y antropólogas expertos en campos diversos de la disciplina.

Se espera que las y los egresados ejerzan con una conciencia ética de respeto por la diversidad y de compromiso social como principios guías de su labor académica y profesional y que pongan en alto a la institución.





PLAN DE ESTUDIOS PROMOCIÓN 2026-2030

PRIMER AÑO

Unidad I

Debates teóricos contemporáneos I

El curso aborda, desde perspectivas interdisciplinarias, problemas clásicos o emergentes de la antropología y otras ciencias sociales, con énfasis en debates teóricos contemporáneos. Se espera que las y los estudiantes identifiquen los temas relevantes para la disciplina desde perspectivas críticas. Los contenidos son revisados permanentemente, de manera colegiada, de tal suerte que se coadyuve en el análisis, reflexión y atención de problemáticas actuales. Las temáticas posibles, sin excluir las que surjan a partir de coyunturas específicas, incluyen Individuo y Sociedad, Subjetividad, Alteridad, Identidad, Género, Descolonización y Decolonialidad, Globalización, Desarrollo, Estado, Movimientos Sociales e impacto de las Nuevas Tecnologías.

Antropología y etnografía

Con base en los principios epistemológicos de la antropología y su método (la etnografía), este curso busca tejer un diálogo entre sus corrientes más significativas (estructuralismo, funcionalismo, posmodernismo, entre otros) y los debates contemporáneos, y profundizar en los retos de hacer etnografía. El curso ofrece un espacio plural de discusión, tanto para quienes provienen de la antropología, como para quienes provienen de otras disciplinas.

Epistemología y metodología de la investigación antropológica

En este curso se analizan los fundamentos epistemológicos básicos para la investigación antropológica y la construcción de sus objetos de estudio, tales como los marcos teóricos interdisciplinarios y complejos; el desarrollo de metodologías, incluyendo métodos cualitativos y etnográficos; la importancia del contexto histórico y espacial; la dimensión ética y el fomento de actitudes críticas y reflexivas en torno al papel del investigador y el impacto de sus descubrimientos, así como la horizontalidad en la producción del conocimiento. Asimismo, se discuten estrategias necesarias para realizar trabajo de campo en contextos de potencial conflictividad.





Introducción teórico-metodológica de la Línea de Especialización

Este curso, a cargo de cada una de las líneas de especialización, representa un espacio colectivo inicial para la discusión sobre las implicaciones y aplicaciones específicas de cada línea; una revisión exploratoria sobre teorías clave, debates, enfoques, conceptos o metodologías relevantes; discusión sobre el estado general del arte o estudios de caso representativos de cada línea, así como sus tendencias o desafíos. Se propiciará asimismo la reflexión inicial en torno a la temática general de los proyectos de investigación y la construcción del objeto de estudio. Se espera que las y los estudiantes se familiaricen con los campos de estudio y las perspectivas teórico-metodológicas de la línea mientras revisan y delimitan el tema de su proyecto de investigación doctoral. Al término de este curso, se designará al director o directora de tesis.

Unidad II

Debates teóricos contemporáneos II

El curso aborda, desde perspectivas interdisciplinarias, problemas clásicos o emergentes de la antropología y otras ciencias sociales, con énfasis en debates teóricos contemporáneos. Se espera que las y los estudiantes identifiquen los temas relevantes para la disciplina desde perspectivas críticas. Los contenidos son revisados permanentemente, de manera colegiada, de tal suerte que se coadyuve en el análisis, reflexión y solución de problemáticas actuales. Dado que este curso es una continuación del anterior, se procurará la inclusión de nuevos temas y problemas que permitan ampliar la mirada y el conocimiento de las y los estudiantes sobre las sociedades contemporáneas.

Especialización Teórica de la Línea de Especialización

Este curso está a cargo de cada línea. Sus temas se definen, en el ámbito de la especialización, en función de los intereses de investigación de las y los estudiantes, y los campos disciplinarios y temáticos cultivados por las y los investigadores de la línea. Se espera que las y los estudiantes adquieran un conocimiento especializado en los campos de estudio de la línea y en las perspectivas teórico-metodológicas más significativas, lo que representará un valioso insumo para el diseño del marco teórico del proyecto de tesis.

Metodología de la Línea de Especialización I

Este curso está a cargo de cada línea de especialización que ofrece el abordaje y los procedimientos para la investigación en el campo de estudio. Su objetivo principal es el desarrollo del proyecto de investigación de tesis, definiendo con claridad el objeto de estudio,





la pregunta general de investigación, los objetivos, los supuestos, el contexto espacial e histórico, así como los elementos para la construcción del marco teórico-metodológico.

Optativa I

En la unidad segunda, cada estudiante deberá acreditar un curso optativo que complemente su formación, de preferencia en temas pertinentes a sus problemas de investigación de tesis. Este podrá cursarse entre los que ofrezca el Posgrado y entre los cursos de especialización teórica de otras líneas, en los niveles de Doctorado o Maestría. En función de los intereses académicos de las y los estudiantes, una de las dos materias optativas del plan de estudios podrá cursarse en otra institución de educación superior, siempre y cuando así lo autorice el director o directora de tesis.

Unidad III

Metodología de la Línea de Especialización II

El objetivo de este curso es la conclusión del proyecto de tesis, principalmente el diseño de la investigación. Para dar mayor solidez a la versión definitiva, se prevé que, al inicio del curso, en un periodo no mayor de tres semanas, las y los estudiantes realicen inmersiones exploratorias (ya sea en campo, investigación de archivo o etnografía digital), sistemáticas y documentadas, para que obtengan información preliminar que les ayude a valorar el contexto social, cultural o histórico del lugar o grupo estudiado; reflexionar sobre la pertinencia de los temas y preguntas de investigación; conocer las dinámicas locales, temas emergentes y las preocupaciones de la comunidad estudiada; facilitar la creación inicial de vínculos para el trabajo de campo formal; poner a prueba y ajustar las metodologías de investigación, previo a la recolección de datos más extensa y formal. Al término de este curso, el o la estudiante deberá presentar su proyecto de tesis en el Coloquio I.

Herramientas metodológicas para el trabajo de campo

(con duración de nueve sesiones de cuatro horas cada una)

El objetivo de este curso es proporcionar las herramientas técnicas para la recolección, análisis e interpretación de datos, tanto en el trabajo de campo como en el análisis documental, tales como entrevistas, grupos focales, observación participante, diario de campo, historia oral, herramientas de geolocalización y mapeo, técnicas de grabación y transcripción, uso de *software* para la captura y análisis de datos cualitativos, entre otras. Para facilitar la realización de inmersiones exploratorias al campo, programadas para las tres primeras semanas del cuatrimestre, este curso se impartirá en clases de cuatro horas de duración, en las nueve





semanas restantes. El material obtenido por los estudiantes en estas incursiones exploratorias será un importante insumo para la discusión y análisis, en la modalidad de taller.

Coloquio I: presentación del proyecto de tesis

El objetivo de los coloquios es que las y los estudiantes presenten públicamente avances de su investigación y reciban comentarios de especialistas en el tema y del público asistente. En el Coloquio I, las y los estudiantes presentarán sus proyectos de tesis. El proyecto tendrá que plantear con claridad, aunque no necesariamente en este orden, la pregunta de investigación, justificación, antecedentes, objetivos, supuestos, marco teórico, diseño de instrumentos metodológicos y calendarización de las etapas subsecuentes. Este coloquio tendrá lugar a mediados del cuatrimestre, con la finalidad de que, antes de salir a campo, el o la estudiante pueda incorporar las observaciones que reciba en dicho coloquio.

Para las y los estudiantes la asistencia presencial a los coloquios es obligatoria.

SEGUNDO AÑO

Unidad IV, V y VI

Seminario de investigación I, II y III: Trabajo de campo y de archivo

El Programa de Doctorado en Antropología incluye tres cuatrimestres de trabajo de campo y de archivo. Durante este periodo las y los estudiantes deben realizar su investigación empírica, con un cronograma de actividades adecuado al proyecto de tesis y bajo la cercana supervisión y guía del director o la directora de tesis.

TERCER AÑO

Unidad VII

Análisis y sistematización de materiales de trabajo de campo y de archivo

El objetivo principal de este curso es acompañar y apoyar a los y las estudiantes en la sistematización y análisis de sus materiales de investigación obtenidos en campo. Las líneas de especialización definirán los procedimientos para pasar de los datos a la identificación de categorías o puntos analíticos que permitan conectar la información obtenida en campo y en archivo con los referentes teóricos de la investigación. Se busca asimismo dar herramientas a





las y los estudiantes para la escritura etnográfica. Se espera además que las y los estudiantes elaboren el plan de redacción del manuscrito que constituirá su tesis doctoral. Al término de esta unidad se celebrará el segundo coloquio.

Optativa II

Entre las unidades séptima (VII) y décima primera (XI), las y los estudiantes deberán acreditar un curso optativo que complemente su formación, de preferencia en temas pertinentes a sus investigaciones de tesis. Este podrá cursarse entre los que ofrezca el Posgrado y entre los cursos de especialización teórica de otras líneas, en los niveles de Doctorado o Maestría. En función de los intereses académicos de las y los estudiantes, una de las dos materias optativas del plan de estudios podrá cursarse en otra institución de educación superior, siempre y cuando así lo autorice el director o directora de tesis. También, cuando resulte pertinente, una de las optativas podrá hacerse bajo la modalidad de lecturas dirigidas, previa autorización de la o el director de tesis.

Coloquio II: presentación de resultados del trabajo de campo y de archivo

Las y los estudiantes presentarán públicamente una evaluación de su trabajo de campo y de archivo. Darán cuenta de las primeras aproximaciones e interpretaciones de los materiales obtenidos y presentarán un esquema del manuscrito. Recibirán los comentarios de especialistas en la temática de sus respectivas investigaciones de tesis.

Unidad VIII

Seminario de investigación IV

Bajo la supervisión de la o del director de tesis y con un seguimiento cercano de la línea de especialización, las y los estudiantes se dedicarán a la redacción del borrador de su tesis doctoral.

Unidad IX

Seminario de investigación V

Bajo la supervisión de la o del director de tesis y con un seguimiento cercano de la línea de especialización, las y los estudiantes continuarán con la redacción del borrador de su tesis doctoral. Al término de esta unidad, se espera que el o la estudiante haya definido el esquema



final de la investigación, a partir del cual pueda elaborar una versión preliminar del borrador de su tesis, para su presentación en el Coloquio III del programa.

Coloquio III: presentación de avances del borrador de tesis

Al término de la novena unidad, la Coordinación del Posgrado organizará el Coloquio III, en el que las y los estudiantes presentarán sus avances del borrador de tesis a partir de mesas temáticas en las que participen todas las líneas de especialización. Cada estudiante deberá invitar a un comentarista, quien podrá incorporarse luego al comité de tesis. Este comité deberá designarse al final de esta unidad.

CUARTO AÑO

Unidad X

Seminario de investigación VI

Bajo la supervisión del director o directora de tesis y con un seguimiento cercano de la línea de especialización, las y los estudiantes continuarán con la redacción del borrador de su tesis doctoral. Se espera que en el transcurso de esta unidad el o la estudiante logre un avance significativo de su borrador de tesis que deberá presentar y discutir en una reunión presencial con su comité.

Reunión presencial con el comité de tesis

En el transcurso de la décima unidad, el o la estudiante tendrá una reunión presencial con su comité de tesis para discutir el borrador — el cual se espera tenga un 75% de avance — y recibir los comentarios de las y los lectores. El comité calificará los avances presentados por el o la estudiante.

Unidad XI

Seminario de investigación VII

Bajo la supervisión de la o del director de tesis y con un seguimiento cercano de la línea de especialización, el o la estudiante incorporará los comentarios de las y los lectores del comité en el manuscrito de la tesis.



Unidad XII

Seminario de investigación VIII

En la décima segunda unidad, el o la estudiante preparará la última versión del manuscrito y llevará a cabo la disertación pública de su tesis en el examen de grado.



MAPA CURRICULAR DEL DOCTORADO EN ANTROPOLOGÍA PROMOCIÓN 2026-2030

1er año			2do año			3er año			4to año										
Unidad I Sep-Dic 2026	Unidad II Ene-Abr 2027	Unidad III May-Ago 2027	Unidad IV Sep-Dic 2027	Unidad V Ene-Abr 2028	Unidad VI May-Ago 2028	Unidad VII Sep-Dic 2028	Unidad VIII Ene-Abr 2029	Unidad IX May-Ago 2029	Unidad X Sep-Dic 2029	Unidad XI Ene-Abr 2030	Unidad XII May-Ago 2030								
Debates teóricos contemporáneos I	Debates teóricos contemporáneos II	Metodología de la Línea de Especialización II**	Seminario de investigación I (Trabajo de campo y de archivo)	Seminario de investigación II (Trabajo de campo y de archivo)	Seminario de investigación III (Trabajo de campo y de archivo)	Análisis y sistematización de materiales de trabajo de campo y de archivo	Seminario de investigación IV (Redacción del borrador de tesis)	Seminario de investigación V (Redacción del borrador de tesis)	Seminario de investigación VI (Redacción del borrador de tesis)	Seminario de investigación VII (Incorporación de los comentarios del comité de tesis y preparación del manuscrito definitivo)	Seminario de investigación VIII (Finalización de redacción; entrega del borrador de tesis aprobado por el/la director/a de tesis y examen de grado)								
Antropología y etnografía	Especialización Teórica de la Línea de Especialización																		
Epistemología y metodología de la investigación antropológica	Metodología de la Línea de Especialización I	Herramientas metodológicas para el trabajo de campo**																	
Introducción teórico-metodológica de la Línea de Especialización	Optativa I*	Optativa II* (puede acreditarse entre la Unidad VII a la XI)																	

↑

Designación del/la director/a de tesis

↑

Coloquio I: presentación del proyecto de tesis

↑

Coloquio II: presentación de resultados del trabajo de campo y de archivo

↑

Coloquio III: presentación de avances del borrador de tesis

Designación del comité de tesis

↑

Reunión presencial con el comité de tesis

↑

Conclusión del programa
31 de agosto de 2030

Notas:

*Optativas: Cada estudiante deberá acreditar dos cursos optativos a lo largo del programa; sólo uno podrá cursarse en otra institución y sólo uno podrá realizarse bajo la modalidad de lecturas dirigidas. Podrán cursarse también entre los que ofrezca el Posgrado y entre los cursos de especialización teórica de otras líneas, en los niveles de Doctorado o Maestría.

**Debido al trabajo de campo exploratorio, de un máximo de tres semanas, que se realizará en este cuatrimestre, los cursos de este periodo serán de nueve sesiones, de cuatro horas cada una.

Estancias académicas en otra institución: Si se contempla realizar una estancia académica en otra institución del país o en el extranjero, deberá ser entre las unidades VIII y XI.

Cursos generales



Cursos optativos



Cursos y seminarios de la Línea de Especialización



Actividades a cargo de la Coordinación y las líneas





CRÉDITOS OBLIGATORIOS (Promoción 2026-2030)

UNIDAD	MATERIAS	CRÉDITOS
1	Debates teóricos contemporáneos I	6
	Antropología y etnografía	6
	Epistemología y metodología de la investigación antropológica	6
	Introducción teórico-metodológica de la Línea de Especialización	6
2	Debates teóricos contemporáneos II	6
	Especialización Teórica de la Línea de Especialización	6
	Metodología de la Línea de Especialización I	6
	Optativa I	6
3	Metodología de la Línea de Especialización II	15
	Herramientas metodológicas para el trabajo de campo	6
4	Seminario de investigación I (Trabajo de campo y de archivo)	15
5	Seminario de investigación II (Trabajo de campo y de archivo)	15
6	Seminario de investigación III (Trabajo de campo y de archivo)	20
7	Análisis y sistematización de materiales de trabajo de campo y de archivo	20
	Optativa II (Podrá tomarse de la Unidad VII a la XI)	6
8	Seminario de investigación IV (Redacción del borrador de tesis)	20
9	Seminario de investigación V (Redacción del borrador de tesis)	20
10	Seminario de investigación VI (Redacción del borrador de tesis)	20
11	Seminario de investigación VII (Redacción del borrador de tesis)	20
12	Seminario de investigación VIII (Redacción del borrador de tesis)	20
	Defensa de tesis	50
TOTAL DE CRÉDITOS		295





PLAN DE ESTUDIOS PROMOCIÓN 2023-2027

PRIMER AÑO

Unidad I

Debates teóricos contemporáneos en antropología I

El curso debe abordar problemas clásicos o emergentes de la antropología social, con énfasis en los debates teóricos contemporáneos. Se espera que el alumnado logre identificar los temas relevantes en la discusión antropológica, como también las distintas perspectivas teórico-metodológicas de la antropología y las ciencias sociales. El curso promueve la reflexión teórica y el uso de la teoría para el análisis de los problemas actuales. Las temáticas posibles, sin excluir otras que sean oportunamente propuestas, son: Individuo y Sociedad, Subjetividad, Alteridad, Identidad, Género, Descolonización y Decolonialidad, Globalización, Desarrollo, Estado y Movimientos Sociales.

Seminario de especialización I

Los seminarios de especialización están a cargo de cada línea. Los temas se definirán, en el ámbito de la especialización, en función de los intereses de las y los estudiantes y los campos disciplinarios y temáticos cultivados por las y los investigadores que participan en la línea. Se espera que las y los estudiantes adquieran un conocimiento especializado en los campos de estudio de la línea y en las perspectivas teórico-metodológicas más significativas desde las que se aproximan a ellos.

Seminario de investigación I

Los seminarios de investigación están a cargo de cada línea de especialización y tendrán como objetivo principal acompañar y apoyar en el desarrollo de los proyectos de investigación de sus estudiantes. Este seminario es de carácter presencial y al final de éste, una vez que cada estudiante haya planteado su problema específico de investigación, se designará a su director de tesis.





Epistemología y metodología de la investigación antropológica

En este curso se analizarán los fundamentos epistemológicos básicos de la investigación antropológica, así como sus métodos, técnicas y herramientas. Además, se contemplarán aspectos fundamentales para la realización de investigación antropológica en nuestros días: la ética, la reflexividad y las herramientas necesarias para realizar trabajo de campo en contextos de potencial conflictividad.

Unidad II

Debates teóricos contemporáneos en antropología II

El curso aborda problemas clásicos o emergentes de la antropología social con énfasis en los debates teóricos contemporáneos. Se espera que las y los estudiantes logren identificar los temas relevantes en la discusión antropológica como también las distintas perspectivas teórico-metodológicas de la antropología y las ciencias sociales. El curso promueve la reflexión teórica y el uso de la teoría para el análisis de los problemas actuales. Dado que este seminario es una continuación del anterior, debe evitarse la reiteración de temas y problemas e incorporar otros nuevos que permitan ampliar la mirada y el conocimiento de las y los estudiantes sobre las sociedades contemporáneas. Las temáticas posibles, sin excluir otras que sean oportunamente propuestas, son: Individuo y Sociedad, Subjetividad, Alteridad, Identidad, Género, Descolonización y Decolonialidad, Globalización, Desarrollo, Estado y Movimientos Sociales.

Seminario de especialización II

Los temas del seminario se definirán, en el ámbito de la especialización, en función de los intereses de las y los estudiantes, así como de los campos disciplinarios o temáticos cultivados en el interior de cada línea de especialización. Se espera que las y los estudiantes adquieran un conocimiento especializado en los campos de estudio de la línea y en las perspectivas teórico-metodológicas más significativas desde las que se aproximan a ellos. Dado que este seminario es una continuación del anterior, debe evitarse la reiteración de temas y perspectivas, e incorporar otros nuevos que permitan ampliar y profundizar el conocimiento de los estudiantes sobre su área de especialización.

Seminario de investigación II

A lo largo del cuatrimestre, cada estudiante debe recibir acompañamiento por el director/a de tesis para el desarrollo de su proyecto. Se espera que al final de este seminario el proyecto de investigación esté prácticamente terminado.





Antropología y etnografía

Con base en los principios epistemológicos de la Antropología y su método (la etnografía), el curso buscará tejer un diálogo entre sus corrientes más significativas (estructuralismo, funcionalismo, posmodernismo, entre otros) y los debates contemporáneos. El seminario debe brindar una introducción, de nivel doctoral, a los planteamientos y perspectivas esenciales de la Antropología que permita a las y los estudiantes provenientes de maestrías en otras disciplinas, adentrarse en los análisis de la antropología contemporánea. Se trata de un curso optativo para estudiantes con formación en antropología; quienes provengan de otras maestrías, tendrán que tomarlo para adentrarse en el conocimiento especializado de la disciplina.

Cursos optativos I y II

Entre las unidades segunda y tercera, cada estudiante deberá acreditar dos cursos optativos, que complementen su formación, de preferencia, en temas pertinentes a sus problemas de investigación. Éstos podrán cursarse entre los que ofrezcan otras líneas además de la propia, en los niveles de Doctorado o Maestría. En función de los intereses académicos específicos de las y los estudiantes, podrán cursarse en otras instituciones de educación superior, siempre y cuando así lo autorice el director/a de tesis y la línea de especialización. También, cuando resulte pertinente, podrá hacerse bajo la modalidad de lecturas dirigidas, previa autorización de la o del director de tesis y de la línea de especialización. El programa doctoral contempla en total tres (3) cursos optativos, de los cuales sólo uno (1) podrá tomarse en otra institución y sólo uno (1) bajo la modalidad de lecturas dirigidas.

Unidad III

Seminario de investigación III

El objetivo de este seminario es terminar el proyecto para ser presentado en el Coloquio I, además de preparar sus instrumentos de investigación para la salida a campo. Si el proyecto no es aprobado, el o la estudiante no podrá continuar en el programa. Este seminario es de carácter presencial.

Coloquio I: presentación del proyecto de tesis

El objetivo de los coloquios es que las y los estudiantes presenten públicamente avances de su investigación y reciban comentarios de especialistas en el tema y del público asistente. En el Coloquio I, las y los estudiantes presentarán sus proyectos de tesis. El proyecto tendrá que





plantear con claridad, aunque no necesariamente en este orden, la pregunta de investigación, justificación, antecedentes, objetivos, hipótesis, marco teórico, diseño de instrumentos metodológicos y calendarización de las etapas subsecuentes. Este coloquio tendrá lugar a mediados del cuatrimestre, con la finalidad de que, antes de salir a campo, el o la estudiante pueda incorporar las observaciones que reciba en dicho coloquio.

Para las y los estudiantes la asistencia a los coloquios es obligatoria.

SEGUNDO AÑO

Unidad IV, V, y VI

Seminario de investigación IV, V y VI: trabajo de campo y/o de archivo

El Programa de Doctorado incluye tres cuatrimestres de trabajo de campo y/o de archivo. Durante este periodo es importante la supervisión cercana de la o del director de tesis.

TERCER AÑO

Unidad VII

Seminario de investigación VII

Este seminario es de carácter presencial. Tendrá como objetivo principal acompañar y apoyar a sus estudiantes en la sistematización y análisis de sus materiales de investigación obtenidos en campo. Se espera además que las y los estudiantes elaboren el plan de redacción del manuscrito que constituirá su tesis doctoral. Al término de esta unidad, se celebrará el segundo coloquio.

Coloquio II: presentación de resultados de trabajo de campo

Las y los estudiantes presentarán públicamente una evaluación de su trabajo de campo. Darán cuenta de las primeras aproximaciones e interpretaciones de los materiales obtenidos y presentarán un esquema del manuscrito. Recibirán los comentarios de un o una especialista en la temática de sus respectivas investigaciones de tesis.





Unidad VIII

Seminario de investigación VIII

Bajo la supervisión de la o del director de tesis y con un seguimiento cercano de la línea de especialización, las y los estudiantes empezarán la redacción del borrador de su tesis doctoral.

Curso optativo III

Entre las unidades octava (VIII) y décima primera (XI), las y los estudiantes deberán acreditar un curso optativo, que complemente su formación de preferencia en temas pertinentes a sus problemas de investigación. Éste podrá cursarse entre los que ofrezcan otras líneas además de la propia, en los niveles de doctorado o maestría. También, en función de los intereses académicos específicos de las y los estudiantes, podrán cursarse en otras instituciones de educación superior, siempre y cuando así lo autorice el director/a de tesis o la línea de especialización. También, cuando resulte pertinente, podrá hacerse bajo la modalidad de lecturas dirigidas, previa autorización de la o del director de tesis y de la línea de especialización. El programa doctoral contempla en total tres (3) cursos optativos, de los cuales sólo uno (1) podrá tomarse en otra institución y sólo uno (1) bajo la modalidad de lecturas dirigidas.

Unidad IX

Seminario de investigación IX

Bajo la supervisión de la o del director de tesis y con un seguimiento cercano de la línea de especialización, las y los estudiantes continúan con la redacción del borrador de su tesis doctoral. Al término de esta unidad, se espera que el o la estudiante tenga ya el esquema final de la investigación, a partir del cual pueda elaborar una versión preliminar del borrador de su tesis, para su presentación en el Coloquio III del programa.

Coloquio III: presentación de avances del borrador de tesis

Al término de la novena unidad, la Coordinación del Posgrado organizará el Coloquio III, en el que las y los estudiantes presentarán sus avances de investigación a partir de mesas temáticas en las que participen todas las líneas de especialización. Cada estudiante deberá invitar a un comentarista, quien podrá incorporarse luego en el comité de tesis.

Al final de esta unidad deberá designarse el comité de tesis.





CUARTO AÑO

Unidad X

Seminario de investigación X

Bajo la supervisión del director o directora de tesis y con un seguimiento cercano de la línea de especialización, las y los estudiantes continúan con la redacción del borrador de su tesis doctoral. Se espera que en el transcurso de esta unidad el o la estudiante logre un borrador de su tesis que deberá presentar y discutir en una reunión presencial con su comité de tesis.

Reunión presencial con el comité de tesis

En el transcurso de la décima unidad, el o la estudiante tendrá una reunión presencial con su comité de tesis para discutir el borrador final — el cual se espera tenga un 80% de avance — y recibir los comentarios de las y los lectores. El comité calificará al o la estudiante.

Unidad XI

Seminario de investigación XI

Incorporación de los comentarios del comité de tesis y finalización del manuscrito. Bajo la supervisión de la o del director de tesis y con un seguimiento cercano de la línea de especialización, el o la estudiante trabajará para completar el manuscrito a ser presentado de nueva cuenta al comité de lectores o lectoras para su dictaminación.

Unidad XII

Seminario de investigación XII

Preparación final del manuscrito de tesis y examen de grado. En la décima segunda unidad, el o la estudiante preparará la última versión del manuscrito y la presentación pública del mismo durante el examen de grado.



MAPA CURRICULAR DEL DOCTORADO EN ANTROPOLOGÍA PROMOCIÓN 2023-2027


1er año			2do año			3er año			4to año				
UNIDAD I Sep - Dic 2023	UNIDAD II Ene - Abr 2024	UNIDAD III May - Ago 2024	UNIDAD IV Sep - Dic 2024	UNIDAD V Ene - Abr 2025	UNIDAD VI May – Ago 2025	UNIDAD VII Sep – Dic 2025	UNIDAD VIII Ene – Abr 2026	UNIDAD IX May – Ago 2026	UNIDAD X Sep – Dic 2026	UNIDAD XI Ene – Abr 2027	UNIDAD XII May – Ago 2027		
Debates teóricos contemporáneos en antropología I	Debates teóricos contemporáneos en antropología II	Seminario de investigación III (Presencial)	Seminario de investigación IV Trabajo de campo y/o de archivo	Seminario de investigación V Trabajo de campo y/o de archivo	Seminario de investigación VI Trabajo de campo y/o de archivo	Seminario de investigación VII	Seminario de investigación VIII	Seminario de investigación IX	Seminario de investigación X	Seminario de investigación XI	Seminario de investigación XII		
Seminario de especialización I	Seminario de especialización II												
Seminario de investigación I (Presencial)	Seminario de investigación II (Presencial)							(Presencial) Análisis y sistematización de materiales de trabajo de campo	Análisis de información y redacción de borrador	Redacción de borrador	Redacción de borrador	Redacción de borrador (incorporación observaciones de reunión presencial y preparación del manuscrito definitivo)	Finalización de redacción (entrega del borrador de tesis aprobado por el director y examen de grado)
Epistemología y metodología de la investigación antropológica	Antropología y etnografía* Curso optativo I**	Curso optativo II**				Curso optativo III** (puede acreditarse entre la Unidad VII a la XI)							
Designación de directores		Coloquio I: Presentación del proyecto de tesis				Coloquio II: Presentación de resultados de campo		Coloquio III: Avances de redacción Designación de comités de tesis	Reunión presencial del comité de tesis		Obtención del Grado. Conclusión del programa 31 de agosto		

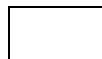
Notas:


* Antropología y etnografía", es un curso optativo, pero que necesariamente deberán elegir aquellos estudiantes que no cuenten con maestría en antropología; los demás estudiantes podrán o no escogerlo dependiendo de sus intereses y la recomendación de su línea de especialización.

** Cursos optativos: sólo uno (1) como máximo podrá cursarse en otra institución, y sólo uno (1) como máximo podrá realizarse bajo la modalidad de lecturas dirigidas. No podrán dejarse las tres para los dos últimos cuatrimestres.

Estancias en otra institución: si se contempla realizar una estancia en otra institución del país o el extranjero, deberá ser entre las unidades VII y XI.

 Cursos generales/optativos

 Seminarios de línea

 Actividades a cargo de la Coordinación y las líneas



CRÉDITOS OBLIGATORIOS (Promoción 2023-2027)

UNIDAD	MATERIAS	CRÉDITOS
1	Debates teóricos contemporáneos en antropología I	6
	Seminario de especialización I	6
	Seminario de investigación I	6
	Epistemología y metodología de la investigación antropológica	6
2	Debates teóricos contemporáneos en antropología II	6
	Seminario de especialización II	6
	Seminario de investigación II	6
	Curso optativo I	6
3	Seminario de investigación III	15
	Curso optativo II	6
4	Seminario de investigación IV (Trabajo de campo y/o de archivo)	15
5	Seminario de investigación V (Trabajo de campo y/o de archivo)	15
6	Seminario de investigación VI (Trabajo de campo y/o de archivo)	20
7	Seminario de investigación VII (Análisis y sistematización de materiales de trabajo de campo)	20
8	Seminario de investigación VIII (Redacción de borrador)	20
	Curso optativo III	6
9	Seminario de investigación IX (Redacción de borrador)	20
10	Seminario de investigación X (Redacción de borrador)	20
11	Seminario de investigación XI (Redacción de borrador)	20
12	Seminario de investigación XII (Redacción de borrador)	20
	Defensa de tesis	50
TOTAL DE CRÉDITOS		295

NOTA: Optativo I, Antropología y etnografía – Obligatorio para los alumnos que no vienen de Antropología. Los demás podrán tomarlo si es de su interés.

