



Maestría en Antropología Social - Pacífico Sur Promoción 2025-2027

Líneas de generación y aplicación del conocimiento



ANTROPOLOGÍA MÉDICA Y SALUD

Responsable de Línea: Paola María Sesia

Presentación

La línea de especialización *Antropología médica y Salud* se inscribe en el campo de la antropología médica, una rama de la antropología social encargada de analizar los procesos micro y macro de salud/enfermedad/atención-prevención (s/e/a-p) desde distintas aproximaciones metodológicas, siendo una de las principales la etnografía. Es una línea con una amplia trayectoria en el CIESAS y en la unidad cuenta con dos generaciones de estudiantes (2017-2019, 2019-2021) y una tercera en curso (2023-2025), así como un diplomado (2022) antropología médica y de la salud, realizado de manera virtual, con estudiantes de México y América Latina¹. Posee un gran potencial de expansión en México y América Latina por las necesidades crecientes de entender los procesos s/e/a-p, analizar los sistemas de salud y sus problemáticas socioculturales, procesos actuales del orden global como las pandemias y sindemias, así como contribuir en la construcción y evaluación de la política pública en salud desde una perspectiva social crítica.

La antropología médica comprende de manera integral elementos del proceso s/e/a-p, el ciclo de vida y la prevención de la enfermedad, mismos que las poblaciones humanas en condiciones socioculturales y político-económicas específicas enfrentan, ante los cuales responden y a los que les dan sentido. La biomedicina es entendida como uno más de los sistemas médicos analizados por la

¹ <https://ciesas.edu.mx/diplomado-antropologia-medica-y-salud/>



2026
año de
Margarita
Maza



antropología, visibilizando el carácter de su construcción socio-cultural que incluye la salud pública. Otro foco de escrutinio es la relación entre naturaleza y cultura, desnaturalizando las manifestaciones de los determinismos biológicos. Otro de los objetos de análisis es el cuerpo, reconociendo su papel como bisagra en los problemas que los sujetos sociales enfrentan durante los procesos de la aflicción, el padecer, el nacer y el morir. Se abordan además elementos relacionados con la corporalidad, la sexualidad, la construcción sociocultural del género y las identidades sexuales, las tecnologías biomédicas y reproductivas y los procesos de medicalización entre otros. Es también un campo fértil para estudiar las relaciones entre la salud, la enfermedad y el ambiente, como pueden ser los procesos derivados del antropoceno y los conflictos socio ambientales.

Los distintos enfoques teóricos que se abordan en la antropología médica permiten analizar los problemas y los procesos de s/e/a-p tanto desde el abordaje experiencial del padecer y enfermar como desde la reconstrucción procesual de las trayectorias de búsqueda de atención las cuales son parte de las respuestas ante las necesidades de salud de los distintos grupos sociales. Abordamos también el estudio de los contextos sociales macro en donde las experiencias y las respuestas ante la enfermedad están insertas. Las/los antropólogas/os médicas/os han centrado sus esfuerzos en comprender distintas áreas de conocimiento, problematizando la realidad a estudiar mediante un diálogo interdisciplinario entre la antropología, la medicina, la salud pública, la historia, la sociología, la ecología y la economía política y la epidemiología, entre otras.

La antropología médica es un campo interdisciplinar cuyas contribuciones teóricas, metodológicas y temáticas tienen relevancia para el entendimiento del campo social de la salud, que es parte sustancial de las grandes problemáticas prioritarias a nivel nacional y global. Por lo anterior, se trata de una línea de especialización que presenta aplicabilidad para el diseño, la implementación y la evaluación de la intervención social y la política pública, ya que además de contribuir con el desarrollo de conocimientos, busca, desde una perspectiva ética y crítica, respuestas a los problemas identificados.

La línea de especialización *Antropología médica y Salud* está dirigida a profesionales de la antropología y otras disciplinas de las ciencias sociales y las humanidades, pero también a profesionales de la salud interesados/as en una formación antropológica.





Dado que es una maestría nacional e internacional, promovemos la presentación de aspirantes provenientes tanto del ámbito regional, así como del ámbito nacional y de otros países. Los contenidos de la línea considerarán esta diversidad.

Objetivos

- a) Obtener una sólida formación teórico-metodológica en el campo de la antropología médica, que posibilite analizar de manera integral y crítica los procesos de s/e/a-p, las políticas en salud del Estado y los diversos modelos médicos; utilizando acercamientos etnográficos que combinen metodologías cuali-cuantitativas y miradas micro y macro; sin perder de vista las razones históricas y económico-políticas por las cuales esos procesos han llegado a ocurrir.
- b) Contribuir a la producción de investigaciones novedosas, rigurosas y aportadoras desde el campo de la antropología médica.
- c) Aportar a la identificación de problemáticas prioritarias en el campo social de la salud y de posibles soluciones a partir de una mirada que privilegia el diálogo, la interculturalidad, la equidad de género y el enfoque de los derechos humanos.

Al finalizar su formación, las/los egresados/as de la línea deberán obtener conocimientos y habilidades analíticas relacionadas con las siguientes dimensiones:

- Condiciones de vida y de salud de la población, así como diferentes aproximaciones teórico- metodológicas para el análisis de los procesos s/e/a-p, con particular énfasis hacia poblaciones en situación de mayor vulnerabilidad social.
- El Estado, la política pública del Estado, el contexto, las reformas estructurales, derechos humanos y salud, el sistema institucional de salud y los diversos modelos curativos existentes.
- Las respuestas socioculturales y las demandas sociales ante esas políticas y el contexto estructural, así como frente a las condiciones de vida y de salud que se enfrentan: acomodados, adaptaciones, negociaciones, transacciones y resistencias a partir del análisis etnográfico de casos concretos. Así mismo, las respuestas del Estado ante las demandas sociales en salud.



2026
año de
Margarita
Maza



Ejes temáticos:

- Cuerpo, corporalidad, corporeidad y persona
- El sufrimiento, las experiencias, narrativas y la dimensión emocional del padecer
- Explicaciones y significados alrededor de la enfermedad
- Pluralismo médico e interculturalidad
- Modelos médicos, sistemas etnomédicos y sistema institucional de salud
- Procesos terapéuticos y búsqueda de atención. Carrera y trayectorias del enfermo. Relación médica/terapeuta y enfermo(s)/paciente(s)
- Procesos de medicalización de la vida cotidiana, el papel de las tecnologías médicas y las relaciones de poder entre los agentes de la biomedicina y la población
- Producción social de las violencias (violencia simbólica, violencia institucional, violencia de género, violencia obstétrica y violencia estructural) y sus efectos sobre la salud
- Desigualdades, exclusiones, sufrimiento social y producción social de la enfermedad y el daño
- Género y salud, sexualidades, diversidades sexuales y tecnologías reproductivas
- Salud, etnicidad, racismo y clasismo
- Procesos socioambientales, salud y territorio, antropoceno.

Contenidos:

Seminario de especialización 1. Corporeidad, padecimiento y persona: Introducción a la antropología médica.

Este primer seminario tiene como objetivo la introducción del alumnado a la antropología médica y su campo de estudio, e igualmente aportar elementos teóricos y de contenidos básicos de esta subdisciplina, enfatizando la dimensión sociocultural y el enfoque micro centrado en los actores sociales. A partir de los enfoques de la fenomenología, la antropología simbólica, el interaccionismo simbólico y la epidemiología sociocultural, se abordarán seis áreas principales de investigación: (1) descripciones etnográficas de las prácticas curativas; (2) modelos explicativos y etno-taxonomías de la salud, el malestar y el padecer; (3) corporeidad y persona, (4) comportamientos y trayectorias de búsqueda de la salud; (5) la eficacia de los sistemas etnomédicos, y; (6) la comparación e interacción entre los sistemas



2026
año de
Margarita
Maza



etnomédicos en un mundo que se globaliza rápidamente. Los temas centrales que aborda el seminario son:

- Introducción a la antropología médica
- Corporeidad y persona
- Lo normal y lo patológico
- Etiología, explicaciones y significados alrededor de la salud y enfermedad
- Enfermedad/Padecimiento/malestar: la experiencia de la enfermedad, las narrativas del padecer y el sufrimiento
- Síndromes de filiación cultural, eficacia simbólica, magia, religión y chamanismo
- Medicina tradicional en México (causas/etiología, explicaciones/tratamiento, búsquedas de atención/prevención)
- La relación médico-paciente.

Seminario de especialización 2. Procesos y relaciones sociales en salud

El curso tiene como objetivo fortalecer los abordajes cualitativos en el análisis de los procesos de s/e/a-p, dando relevancia al análisis de las relaciones sociales en salud, la dimensión intercultural, así como las articulaciones entre diversos modelos médicos, a partir principalmente del enfoque de la antropología médica crítica. Cobra relevancia la comprensión de un enfoque relacional, de las representaciones técnicas y populares en torno a la salud, así como los sincretismos y prácticas de auto-atención realizadas por los diversos conjuntos sociales. El seminario aborda también los procesos de medicalización de la vida cotidiana, la construcción del poder biomédico y su expansión en México a lo largo del siglo XX. Paralelo a este incremento de la biomedicina en diversos ámbitos de la vida social, interesa analizar las estrategias y respuestas sociales, que las poblaciones y los conjuntos sociales desarrollan, abordando temas centrales para la antropología médica crítica como la participación social y los procesos organizados en salud.

Se abordarán temas centrales que sirven de puente entre las dimensiones micro y macro estructural, abordadas en los otros dos cursos de especialización, además de una mirada diacrónica de los procesos s/e/a-p, del propio campo de la antropología médica y de la organización socio-histórica y las orientaciones ideológicas predominantes en el sistema institucional de salud en México:



2026
año de
Margarita
Maza



- Modelos médicos, pluralismo médico y articulaciones entre modelos
- Expansión de la biomedicina, construcción del poder biomédico y prácticas de resistencia
- Interculturalidad, etnicidad, racismo y salud
- Género, salud, diversidades sexuales
- Participación social y procesos organizados en salud.

Seminario de especialización 3. Desigualdades, violencia estructural y derechos humanos en la salud, el bienestar y el sufrimiento de las personas y los colectivos sociales.

A partir del enfoque de la Antropología Médica Crítica (AMC), el tercer Seminario de Especialización coloca la mirada tanto en la producción social de la violencia y el sufrimiento, como en los contextos macro-sociales en los cuales están insertos múltiples y variados procesos del padecer y la búsqueda de la salud y bienestar. El Seminario privilegia una perspectiva sistémica (economía política de la salud, marxismo gramsciano, aportes postestructuralistas de Bourdieu, la conceptualización de la violencia estructural, entre otros), sin dejar de lado el estudio de cómo los sujetos sociales se ven afectados e interactúan con los contextos macro-sociales.

El curso inicia con una discusión en torno a los enfoques teóricos que han alimentado el análisis estructural-sistémico del campo social de la salud, el padecer y el sufrimiento, a partir y de manera central desde la misma antropología médica crítica.

El seminario pretende cubrir seis áreas principales de investigación:

- 1) la mirada sistémica en salud y la antropología médica crítica; 2) el creciente sometimiento de la política pública social a la lógica del mercado, incluyendo los fenómenos del consumo y la mercantilización de la vida humana y de los cuerpos; 3) los procesos sistémico-estructurales que conllevan a la reproducción y profundización de las desigualdades sociales, incluyendo el cómo las diferencias de clase social, etnia-raza y género se intersectan, estructuran y convierten en desigualdades, exclusiones y discriminación en los perfiles epidemiológicos, los



2026
año de
Margarita
Maza



procesos de búsqueda de atención y las relaciones establecidas con el sistema institucional de salud por parte de distintos sujetos y/o grupos sociales; 4) la producción social de las violencias y del sufrimiento; 5) la reproducción del racismo y visiones racializadas en la ciencia, la medicina y las instituciones de salud; y 6) el análisis de la plataforma de los derechos humanos y de los derechos sociales, incluyendo el derecho a la salud, conscientes de sus limitaciones, pero reconociendo su potencial legal y político de respuesta y ejercicio de agencia por parte de grupos sociales subordinados ante la profundización de las desigualdades, la exclusión y la discriminación en el mundo contemporáneo y sus efectos en la salud individual y colectiva.

Se abordarán los siguientes temas centrales:

- La mirada sistémica en salud y la antropología médica crítica.
- La globalización neoliberal: Políticas públicas nocivas, mercados voraces y cuerpos codiciados
- Desigualdades, exclusiones y sufrimiento social
- La producción social de las violencias y sus efectos sobre la salud
- Poder, discriminación, racismo y clasismo en la ciencia y los procesos salud/enfermedad /atención
- Antropoceno y conflictos socioambientales
- Derechos humanos, derechos sociales, derecho a la salud.

Seminario de Investigación 1: Construyendo el problema de investigación

El seminario tiene como propósito introducir a las y los estudiantes en la discusión teórico-metodológica necesaria para iniciar el proceso de construcción de un proyecto de investigación que analice procesos de s/e/a-p con un enfoque antropológico. Se tendrá como eje el proyecto de investigación inicial presentado por cada uno de los participantes, y se irá trabajando a partir de éstos en la definición del planteamiento del problema, pregunta de investigación, justificación del proyecto, hipótesis de trabajo y un primer acercamiento a la revisión de la literatura.

Durante el seminario se revisarán algunos de los principales enfoques cualitativos en salud y una reflexión sobre el papel de los investigadores en la producción de conocimiento. En cada una de las sesiones se trabajará sobre los avances en los



2026
año de
Margarita
Maza



proyectos de investigación a partir de lecturas y reflexiones sugeridas. Igualmente, se contará con la presencia a lo largo del curso de otros investigadores de la línea que enriquezcan la construcción del proyecto de investigación en sus diferentes áreas de especialización. A cada estudiante se le dará un seguimiento tutorial específico con el apoyo y participación del cuerpo docente.

Seminario de Investigación 2: Marco teórico y estado del arte

El seminario tiene el objetivo de que las y los estudiantes puedan desarrollar sus marcos teóricos y la construcción del estado del arte en la literatura antropológica referentes a sus temas de investigación. A partir de la revisión exhaustiva de la literatura, el alumnado deberá ubicar su tema de tesis dentro de un campo temático más amplio y construirán las herramientas teóricas que serán la base de su investigación. A cada estudiante se le dará un seguimiento tutorial específico con el apoyo y participación del cuerpo docente y de los directores de tesis.

Seminario de Investigación 3: Herramientas metodológicas

Las y los alumnos deberán comprender las diversas formas de construcción de los datos cualitativos y cuantitativos para elaborar las guías de estudio para el ingreso al trabajo de campo. En el seminario se desarrollará la metodología para el protocolo de investigación, incluyendo los instrumentos en función de las propuestas de investigación de tesis.

El curso tiene como objetivos centrales: 1) Hacer un recorrido por las diferentes técnicas de investigación cualitativa y cuantitativa enfatizando tanto la teoría como la práctica; 2) proporcionar a los estudiantes las habilidades necesarias para que puedan diseñar sus herramientas metodológicas e implementar diferentes técnicas de investigación cualitativas y/o cuantitativas durante su trabajo de campo; y 3) concluir la elaboración del protocolo de investigación, con la asesoría de los profesores del curso, los integrantes de la línea y los directores de tesis.

Como parte del acompañamiento que el núcleo de profesores de la línea brinda a las y los estudiantes, se tiene previsto una sesión cuatrimestral de presentación de avances de sus proyectos con todos los integrantes de la misma.



2026
año de
**Margarita
Maza**



Composición del Núcleo Académico Básico (NAB)

La línea de especialización *Antropología médica y Salud* cuenta con un equipo base de cuatro docentes investigadores especialistas en el campo de la salud y la antropología médica, además de un investigador de estancia posdoctoral apoyada por el Conacyt:

- Dra. Lina Rosa Berrio Palomo (CIESAS-Pacífico Sur) (tiempo completo)
- Dra. Laura Montesi Altamirano (Cátedras Conacyt/CIESAS Pacífico Sur (tiempo completo)
- Dra. Paola Ma. Sesia (CIESAS-Pacífico Sur) (tiempo completo)
- Dr. Alejandro Meza Palmeros (CIESAS-Noreste) (tiempo parcial)
- Dr. Joan Francisco Matamoros Sanin (estancia posdoctoral Conacyt) (tiempo completo).

EDUCACIÓN, DIVERSIDAD Y PODER

Responsable de línea: Dra. Velia Torres Corona

Presentación:

En México, el interés de la Antropología en los procesos educativos tiene una impronta histórica en el compromiso que adquirió la Antropología mexicana de los años treinta con las políticas indigenistas orientadas a la construcción de la identidad nacional. Esta vinculación de origen fue impugnada décadas más tarde por la antropología crítica de los años setenta y por el impacto de la obra del antropólogo Guillermo Bonfil Batalla.

La antropología de la educación se estableció como campo de investigación en México justamente en esos años, con investigaciones producidas en dos instituciones pioneras: el Centro de Investigaciones Superiores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (CIS- INAH), antecesor del CIESAS y el Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (DIE) del Instituto Politécnico Nacional (CINVESTAV) (Bertely, 2016).



2026
año de
Margarita
Maza



Desde entonces, el campo de investigación se ha extendido a diversas instituciones académicas, donde dialoga con las principales tendencias de la Antropología en el país. Los trabajos antropológicos en educación se articulan a conceptos clave de esta disciplina - como cultura, poder, lenguaje y diversidad- y recurren al enfoque etnográfico. (Rockwell y González, 2016).

A la vez, la producción de este campo ha mostrado un carácter multidisciplinario: investigaciones etnográficas en educación son informadas por otras disciplinas y han aportado referentes importantes al estudio de los procesos educativos. En diálogo con la historia social y cultural, se identifican continuidades y cambios que ayudan a comprender las realidades educativas del presente.

La educación se comprende como un proceso sociocultural que trasciende lo escolar, cuyas formas y significados se construyen en entramados históricos, culturales y territoriales, a la vez que son constantemente refutados, transformados y apropiados por los actores sociales. Los contextos sociales, culturales y políticos de la educación no son entonces periféricos, sino centrales a los significados de la educación, las instituciones escolares y los aprendizajes.

Para la Antropología, la educación se concibe como un conjunto amplio de procesos y prácticas de socialización, apropiación, reproducción y/o transmisión de saberes, conocimientos y recursos culturales, que tienen lugar tanto en instituciones escolarizadas como en prácticas social y culturalmente instituidas (Ayala, 2020). Es también, desde una mirada pedagógica, una práctica productora de sujetos a partir de otros sujetos socialmente complejos y culturalmente situados (Puigross, 1990). Por lo tanto, la educación se inscribe en las luchas simbólicas por los significados y participa de este campo contencioso.

En América Latina, las luchas por la educación tienen lugar en el marco del Estado y las políticas de identidad hegemónicas. El giro hacia el multiculturalismo neoliberal impactó los contextos educativos que conocíamos. En la última década hay tendencias sostenidas de privatización, estandarización y segmentación de los sistemas educativos nacionales, así como de precarización de las políticas. Geografías de desigualdad y violencia, coinciden con los márgenes educativos del Estado en regiones rurales e indígenas, en fronteras y periferias urbanas.





Los cambios y continuidades obligan a trascender concepciones fijas y nociones prescriptivas y cerradas de la educación, para construir conocimientos situados que amplíen nuestra comprensión de las realidades educativas emergentes desde su historicidad. Esto también supone encarar reflexivamente la forma en que estas realidades nos atraviesan como sujetas y sujetos formados en instituciones educativas escolarizadas y partícipes del campo académico.

Desde un enfoque etnográfico e histórico de los procesos educativos, la línea Educación, diversidad y poder del CIESAS Pacífico Sur se propone aportar a la formación de recursos humanos en este campo, desarrollando investigaciones situadas, con especial interés en Oaxaca.

Objetivos

- a) Desarrollar conocimientos teórico-metodológicos en antropología de la educación y habilidades en la investigación etnográfica de los procesos educativos, como construcciones socioculturales e históricas.
- b) Desarrollar una investigación etnográfica en alguno de los ejes de la línea, que construya su objeto de estudio en el campo de la antropología educativa.
- c) Aportar a la formación de investigadores en el campo de la etnografía de la educación, con perspectiva multidisciplinaria, como parte de las tareas sustantivas del CIESAS y de la línea Educación, Diversidad y Poder.

Ejes temáticos

Eje 1: Educación y territorio

La relación sociedad - naturaleza es un problema que actualmente ocupa un lugar central en la investigación, ésta se aborda desde distintas disciplinas, entendiendo que la relación implica buscar analizar un sistema complejo, por lo que para su estudio se retoman distintas escalas y procesos. En la investigación educativa, este eje incluye procesos que retoman el entramado político-ecológico en que se insertan comunidades de aprendizaje y práctica. Por un lado, se retoma como eje la educación ambiental, enfocada en la forma de resolver problemáticas causadas por las lógicas de urbanización actuales. Por otro lado, cuando se le sitúa en espacios





educativos, rurales o indígenas, estos estudios se enfocan en los sistemas de conocimientos locales- desde su epistemología, transmisión e innovación- vinculados a territorios como sistemas socioecológicos, desde donde se retoman, por ejemplo, la educación para la sustentabilidad y procesos de intervención y de vinculación comunitaria. Por último, se retoma la línea de los proyectos educativos etno-políticos en donde generan posibilidades y acciones que inciden en la geopolítica, a través de la defensa de los territorios, y el cuidado de los bienes comunes.

Eje 2. Formación, identidad y trabajo docente

Como parte de una importante línea de estudios antropológicos e históricos de la educación, el eje aborda diferentes aspectos de la formación y el trabajo docente que realizan las y los profesores en México y Oaxaca, mediante el análisis de fuentes históricas y el enfoque etnográfico como base principal. Se estudia la construcción de identidades docentes en espacios rurales, indígenas y urbanos y su naturaleza multidimensional e histórica, con particular atención en trayectorias de docentes y sus experiencias de desigualdad. Un tema de interés es el estudio del trabajo docente y sus particularidades contextuales en territorios atravesados por las diversidades.

Eje 3. Diversidad, poder y culturas escolares

En este eje se concibe la escuela y las políticas educativas como construcciones sociales, permeables y contingentes, cuyos significados rebasan lo normativo y son mediados por las culturas locales y sus configuraciones de poder. Se enfocan los procesos de resistencia, negociación y reelaboración cotidianos de las culturas escolares y sus estructuras institucionales, en escenarios rural-urbanos y distintos tipos de márgenes. Docentes, directores, padres/madres y estudiantes negocian y proponen significados y representaciones de escuela, así como usos estratégicos y diferenciados del conocimiento escolar. Un foco de interés particular es analizar el interjuego de recursos y significados culturales de las escuelas, con contextos sociales no escolares atravesados por intersecciones de clase, género, racismo y etnicidad. Privilegiando el enfoque etnográfico y la profundidad histórica, se producen etnografías escolares contextualizadas en el sistema educativo nacional interpelado por las configuraciones de la diversidad contemporánea.





Eje 4. Migraciones, educación y juventudes

Las migraciones indígenas y de afrodescendientes representan fenómenos históricos profundamente enraizados en México y América Latina, extendiéndose hacia contextos urbanos, nacionales e internacionales. Inicialmente impulsadas por la búsqueda de oportunidades laborales y educativas, estas migraciones se han convertido en rituales de paso comunes entre las juventudes. Sin embargo, es esencial analizar la movilidad en un contexto más amplio, marcado por profundas desigualdades estructurales y comprender sus implicaciones tanto en los lugares de origen como en los de destino. Este enfoque busca explorar diversos aspectos, entre ellos: a) Acceso y permanencia de migrantes indígenas y afrodescendientes en la educación superior. b) Actitudes discriminatorias y racistas presentes en la sociedad receptora y en las instituciones educativas hacia las diversidades juveniles, c) Efectos de la migración de jóvenes en la participación política y comunitaria de sus lugares de origen y d) respuestas juveniles organizativas y políticas ante las desigualdades educativas.

Eje 5. Educación y lenguas indoamericanas

Aborda el rol central de las lenguas en la producción social y cultural que resulta de los procesos educativos, tanto dentro como fuera de la institución escolar, así como desde las perspectivas formal y no formal de la educación. Para este propósito, se estudian teorías y métodos que se enfocan en los contextos de uso de las lenguas, las ideologías que subyacen a tales usos, así como en una aproximación a las estructuras de las lenguas. Este eje temático se interesa especialmente por el campo de las lenguas indoamericanas.

Contenidos

Seminario de especialización 1. Cultura y educación

El curso busca introducir el análisis de las relaciones entre cultura y educación como ejes constitutivos del campo interdisciplinario de la antropología de la educación. Se analizan los procesos educativos y escolares como configuraciones culturales dinámicas, situadas y configuradas desde la diversidad y la historicidad, así como las tensiones y relaciones entre la agencia social y pedagógica de sus sujetos y las estructuras culturales y políticas. A partir de esta revisión, los estudiantes desarrollarán perspectivas críticas de los procesos educativos como entramados



2026
año de
Margarita
Maza



socioculturales e históricos y se apropiarán de conceptos fundacionales del campo para formular un problema de investigación en la línea de especialización.

Seminario de especialización 2. Nación y proyectos educativos. Historia de la escolarización en México, siglo XIX y XX.

El curso tiene el propósito de acercar a los estudiantes los componentes de la disciplina de la historia para que puedan entender, analizar e interpretar acontecimientos, procesos y actores relativos al ámbito educativo desde un enfoque que considera sus devenires en el tiempo. Para eso se propone en la primera unidad discutir el cómo y el porqué de la historia como ciencia humana y, a grandes rasgos, las características de la historia social de la educación para, finalmente, llevar a cabo un trabajo específico sobre, y con fuentes primarias.

En las siguientes unidades desde la perspectiva de la historia política, institucional y social se considerarán las teorías, los temas y los protagonistas de la historiografía sobre educación en México (y Oaxaca) entre la conquista y la década de los setentas del siglo pasado.

Se espera que al terminar el curso los estudiantes tengan un entendimiento esencial de las herramientas de la disciplina que les permitan plantear sus temas de investigación con un enfoque diacrónico y que hayan adquirido un conocimiento básico de los procesos políticos y sociales que caracterizaron la historia de la educación en México sobre todo a partir del fortalecimiento del estado-nación y en el transcurso del siglo XX.

Seminario de especialización 3. Educación y lenguaje

El curso ofrece una discusión en torno al cruce disciplinar entre la antropología de la educación y la antropología lingüística que busca entender las funciones y usos de lenguaje en las interconexiones configuradas por las prácticas educativas y los contextos sociales y culturales. Se centra en el estudio de ámbitos reconocidos en el campo de la antropología de la educación con un foco en el lenguaje, a saber, la socialización lingüística infantil, los retos de la cultura escrita en lenguas minorizadas, y el contacto de lenguas con particular referencia al fenómeno del bilingüismo. Al finalizar el curso, los estudiantes conocerán los principales debates



2026
año de
Margarita
Maza



contemporáneos en dichos campos, y serán capaces de aplicar algunas técnicas y herramientas analíticas para los abordajes metodológicos.

Seminario de investigación 1. La construcción del problema de investigación

El seminario se propone trabajar en la construcción de un problema de investigación antropológico y acompañar a los estudiantes en la elaboración de su pregunta de investigación, planteamiento del problema, objetivos generales y específicos del proyecto e hipótesis del mismo. Las y los estudiantes se familiarizan con la literatura pertinente a su problema de investigación y al contexto del estudio de caso, con el fin de comenzar a delinear su estado del arte.

Seminario de Investigación 2. La construcción del estado del arte y marco teórico

Ofrecer a los estudiantes las bases generales y específicas del campo que les apoyen en la elaboración de un estado del arte y marco teórico de inicio al problema de investigación construido en el Seminario 1. Asimismo, acompañar a los estudiantes en la definición de categorías teóricas de su proyecto de investigación, con el apoyo del resto de profesoras y profesores de la línea.

Seminario de Investigación 3. La estrategia metodológica y la preparación del trabajo de campo

Acercar a los estudiantes al enfoque etnográfico en educación y a las diferentes técnicas de investigación utilizadas en antropología de la educación. Asimismo, se propone brindar un acompañamiento en la construcción de la estrategia metodológica del proyecto de investigación y en la preparación de su trabajo de campo.

Composición del NAB

Profesores de tiempo completo

- Dra. Erica Elena González Apodaca (CIESAS Pacífico Sur)
- Dr. Oscar López Nicolás (CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Alma Patricia Soto Sánchez (Cátedras CONAHCYT-CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Velia Torres Corona (CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Susana Vargas Evaristo (Cátedras CONAHCYT-CIESAS Pacífico Sur)



2026
año de
**Margarita
Maza**



Profesores de tiempo parcial

- Dra. Daniela Traffano (CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Julieta Briseño Roa (CIESAS CDMX)
- Dr. Luis Alejandro Martínez Canales (CIESAS Noreste)

Referencias

Ayala, Susana. (2020). Antropología de la educación en México: trama interdisciplinaria y urdimbre política. *Inter disciplina* 8(22): 137-155.

Bertely, María. (2016). Orígenes y conformación del campo de la antropología e historia de la educación en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS, Distrito Federal). *Cuadernos del Sur* 41: 31-46.

Puiggrós, Adriana (1990). *Historia de la Educación Argentina. Tomo 1: Sujetos, disciplina y currículum en el origen del sistema educativo argentino*. Buenos Aires: Galerna.

Rockwell, Elsie (2012). *Movimientos sociales emergentes y nuevas maneras de educar*".

https://www.researchgate.net/publication/270189338_Movimientos_sociales_emergentes_y_nuevas_maneras_de_educar.

Rockwell, Elsie y Erica González. (2016). *Antropología de los procesos educativos en México*

1995-2009. *Cuadernos del Sur* 41: 6-30.



2026
año de
Margarita
Maza